

Аннотация к рабочей программе музыкальных руководителей

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) ГБДОУ № 6, в соответствии с требованиями ФГОС ДО по музыкальному развитию обучающихся. В программе сформулированы и конкретизированы следующие задачи по музыкальному воспитанию:

- приобщение к музыкальному искусству;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса.
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

В программе представлена краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с ЗПР (задержкой психического развития) 4-7 лет, целевые ориентиры освоения программы по музыкальному развитию воспитанниками, комплексно-тематическое планирование.

Программа состоит из трех разделов. В целевом разделе представлена пояснительная записка, срок реализации рабочей программы, цель, задачи, принципы формирования программы, характеристика контингента воспитанников, целевые ориентиры освоения программы.

В содержательном разделе представлено содержание психолого-педагогической работы по музыкально-художественной деятельности, вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, вариативные формы музыкальной деятельности дошкольников в ОУ, план взаимодействия с родителями на 2020-2021 учебный год, система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ ОУ.

В организационном разделе описывается структура реализации образовательного процесса, учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности, оборудование и материалы, Список литературы