

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальная игротека» (далее – Программа) является программой художественной направленности. Уровень освоения Программы – общекультурный. Данная программа адресована детям в возрасте от 4 до 6 лет с задержкой психического развития и с тяжелыми нарушениями речи (стартовый (ознакомительный) уровень сложности). Программа реализуется в течение учебного года педагогом дополнительного образования в ГБДОУ № 6 Василеостровского района.

В студию принимаются дети на добровольной основе, не имеющие медицинских противопоказаний. **Объем Программы** в учебный год составляет 80 занятий, продолжительностью по 30 минут, 80 учебных часов для воспитанников компенсирующих групп.

Программа направлена, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку, на творческое самовыражение, через игру и музыкальные погружения.

Новизна образовательной программы состоит в специфике ее содержания, образовательных технологиях, учитывающих возраст и индивидуальные особенности детей, их возможности и потребности. При выборе содержания исходили из особенностей проявления интереса детей с ТНР/ЗПР к музыкальной деятельности.

Программу отличает комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач. Занятия по Программе позволяют проявить творческие способности детей. В программе использованы игровые методики, что способствует более быстрому усвоению и запоминанию материала, помогает решить проблему концентрации внимания у дошкольников. Используются основные педагогические принципы - систематичность, постепенность и последовательность.

Актуальность данной программы состоит в том, что игра в развитии ребенка имеет с самого рождения большое значение. Почти бессознательно играя, ребенок осваивает формы и величины вещей и предметов, их расположение в пространстве, различает цвета и звуки, познает первые слова-сигналы и, вступая в контакт с окружающим миром, реагирует, координирует движения, наблюдает и запоминает, пополняя свой кругозор. В играх у детей синхронно функционируют три составляющие: подсознание, разум, фантазия. Они участвуют в осмыслении и отражении мира постоянно.

Благодаря играм, дети учатся доверять самим себе и окружающим людям, распознавая, что следует принять, а что отвергнуть в этом мире. Главное предназначение игр - это развитие ребенка, коррекция того, что в нем заложено и выявлено, и что выводит его на творческий путь. Развитие ребенка дошкольного возраста с использованием игровой деятельности через сенсорные каналы восприятия является важным фактором для развития творческой и гармоничной личности.

Программа «Музыкальная игротека» способствует музыкальному развитию дошкольников с ОВЗ, решению проблем их социальной адаптации, предоставляет детям новые возможности взаимодействия в пространстве детского сада как одной из моделей социума, где они учатся жить в мире ценностей, познают окружающую действительность и развиваются.

Программу отличает комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач. Занятия по Программе позволяют проявить творческие способности детей. В программе использованы игровые методики, что способствует более быстрому усвоению и запоминанию материала, помогает решить проблему концентрации внимания у дошкольников. Используются основные педагогические принципы - систематичность, постепенность и последовательность.

Программа разработана в соответствии с действующими нормативными документами.

Цель программы: развитие музыкальных и творческих способностей ребёнка с ОВЗ, способного к творческому самовыражению, через игру и музыкальные погружения.

Задачи:

Образовательные:

- учить детей воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью речи, хлопков, притопов и других движений, а также в игре на различных детских музыкальных инструментах;
- закреплять у детей навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- поддерживать желание играть, петь и фантазировать в повседневной жизни;
- расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами;
- знакомить детей с приёмами игры на детских музыкальных инструментах;
- создание условий для формирования и развития певческого голоса, музыкального слуха;
- формировать способность передавать в пластике предлагаемый образ;
- изучать разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние.

Развивающие:

- способствовать становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развивать память и умение сконцентрировать внимание;
- развивать мышление, аналитические способности;
- развивать мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук;
- развивать умение ориентироваться в пространстве;
- способствовать координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- способствовать приобретению опыта звуковых ощущений;
- развивать фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учить понимать и любить музыку.

Воспитательные:

- активизировать внимание ребенка, работу его мысли, его эмоциональную и эстетическую отзывчивость;
- воспитывать у детей веру в свои силы, в свои творческие способности;
- формировать творческую инициативу;
- воспитывать доброжелательное отношение между детьми;
- формировать нравственно-коммуникативные качества детей.

Особенности организации образовательного процесса

Весь учебный материал Программы распределён в соответствии с возрастными особенностями учащихся, направлен на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний и формирование практических умений и навыков.

По итогам программы «Музыкальная игротека» дети владеют знаниями, навыками и умениями:

- умеют играть, соблюдая правила игры;
- умеют передавать эмоциональное настроение игры.
- умеют концентрировать свое внимание;
- владеют навыками коммуникации;
- владеют мелкой и крупной моторикой;
- умеют ориентироваться в пространстве;

- знают понятия: впереди - сзади, далеко - близко, вверх – вниз;
- умеют передавать в пластике предлагаемый образ;
- чувствуют начало движения после музыкального вступления;
- могут воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию;
- хорошо запоминают музыку и движения;
- умеют различать на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- знают названия музыкальных и элементарных инструментов;
- владеют навыками игры на элементарных инструментах;
- умеют ритмизировать слоги и слова;
- владеют интонационными возможностями.