

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического совета  
Образовательного учреждения  
(протокол от 30.08.2023 № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего  
ГБДОУ детского сада № 6  
Василеостровского района  
Ю.В. Румянцевой  
(приказ от 30.08.2023 г. № 60-ОД)

**С УЧЕТОМ МНЕНИЯ**

Совета родителей (законных  
представителей) воспитанников  
(протокол от 30.08.2023г. № 1)

**Рабочая программа  
воспитателей: **Заватровой Н.Н. и Цветковой Ю.С.**  
средней группы компенсирующей направленности № 5  
по реализации  
Образовательной программы дошкольного образования,  
адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями  
здоровья  
(с тяжелыми нарушениями речи)  
Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детского сада № 6 комбинированного вида  
Василеостровского района Санкт-Петербурга  
на 2023 – 2024 учебный год**

Санкт-Петербург  
2023 г.

## Содержание

1.	Базовая часть	3
1.1.	Планируемые результаты освоения Программы	3
1.2.	Содержание работы по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие;	5
	познавательное развитие;	5
	речевое развитие;	6
	художественно-эстетическое развитие;	8
	физическое развитие.	10
2.	Часть, формируемая участниками ОО	12
2.1.	Парциальные программы	14
2.2.	Реализация проектной деятельности	29
2.3.	План работы по предупреждению детского травматизма	29
3.	Содержание летней оздоровительной работы	29
4.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	30
5.	Календарный план воспитательной работы	32
6.	Учебный план	33
	Список методической литературы	34
	Нормативное сопровождение	35
	Перечень приложений	36

# 1. Базовая часть

## 1.1. Планируемые результаты

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; .
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; .
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

## 1.2. Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;</li> <li>– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</li> <li>– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;</li> </ul>	<p>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.</p> <p>Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.</p> <p>Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.</p>

	<p>– развития игровой деятельности.</p>	<p>Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).</p> <p>В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p>
	<p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) игра;</li> <li>2) представления о мире людей и рукотворных материалах;</li> <li>3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;</li> <li>4) труд.</li> </ol>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>✓ формирования познавательных действий, становления сознания;</li> </ul>	<p>Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.</p> <p>В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развития воображения и творческой активности;</li> <li>✓ формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),</li> <li>✓ формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</li> <li>✓ развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</li> </ul>	<p>внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.</p> <p>Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.</p> <p>Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.</p>
	<p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструктивные игры и конструирование;</li> <li>• представления о себе и об окружающем природном мире;</li> <li>• элементарные математические представления.</li> </ul>	

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладения речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащения активного словаря;</li> <li>- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развития речевого творчества;</li> <li>- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомства с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.</li> </ul>	<p>Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.</p> <p>В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.</p> <p>Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.</p> <p>Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.</p>
<p><i>Примерный перечень художественной литературы</i></p>		
<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Малые формы фольклора.</b> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</li> <li>• <b>Русские народные сказки.</b> «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).</li> <li>• <b>Фольклор народов мира.</b></li> </ul>		



- **Песенки.** «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).
- **Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
- **Произведения поэтов и писателей России.**
- **Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
- **Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Литературные сказки.</b> Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</li> <li>• <b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b></li> <li>• <b>Поэзия.</b> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</li> <li>• <b>Литературные сказки.</b> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</li> <li>- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности,</li> </ul>	<p>Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.</p> <p>Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.</p> <p>Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями</p>

	<p>развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>	<p>речи в среднем дошкольном возрасте являются занятиями, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.</p> <p>У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.</p> <p>В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.</p> <p>Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.</p> <p>При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)</p> <p>Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.
	<i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</li> <li>• Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</li> </ul>	
	<p>Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изобразительное творчество;</li> <li>• музыка.</li> </ul>	
<b>Физическое развитие</b>	<p>В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- становления у детей ценностей здорового образа жизни;</li> <li>- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);</li> <li>- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</li> <li>- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</li> <li>- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</li> </ul>	<p>Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) физическая культура;</li> <li>2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.</li> </ol> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.</p> <p>Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.</p>
	Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по	

следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

## 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.1. Парциальные программы

- Программа по формированию культуры безопасности личности «**Мир без опасности**». Автор: Лыкова И.А.

*Цель программы:* становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

*Общие задачи:*

Поддерживать психологически благоприятную атмосферу в группе для эмоционально позитивного состояния каждого ребенка, комфортного и безопасного взаимодействия детей в разных видах деятельности.

Расширить представления об опасностях как угрозах жизни и здоровью человека. Учить выявлять причины опасностей, осваивать способы их предупреждения и преодоления (например, не играть со спичками, не входить в лифт без взрослых, не вступать в общение с незнакомыми людьми без поддержки близких взрослых).

Продолжать знакомить с разными видами безопасности - витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной.

Создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в детском саду), на улице, на участке детского сада, в транспорте и в общественных местах.

*Витальная безопасность:*

Дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью - своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

Поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, прогулок.

Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.

Уточнять и расширять представления о частях тела и органах чувств человека, пояснить их значение для жизни и здоровья человека.

Углубить представление о значении движений, двигательной активности и физических качеств (ловкость, сила, скорость, меткость) для безопасности жизни и здоровья человека. Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт.

Формировать умения обращаться за помощью к взрослым при плохом самочувствии (головная боль, тошнота) или травме, описывать словами свое состояние и самочувствие.

*Социальная безопасность:*

Поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками.

Поддерживать потребность в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности.

Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить).

*Дорожная безопасность:*

Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры. Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.

Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.

### *Пожарная безопасность:*

Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека (тепло, свет, приготовление еды, защита, красота, уют и др.).

Расширить представление о том, как человек управляет огнем («домики» для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.

### *Экологическая безопасность:*

Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия (положительные и отрицательные) своего поведения по отношению к объектам природы (если растения поливать, они будут расти, цвести и давать плоды; если растения вовремя не полить, оно засохнет и погибнет и др.). Формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы (если мы сливаем в воду бензин или бросаем мусор, она становится грязной, непригодной для питья, купания, обитания животных и растений).

### *Безопасность в обществе, правовое воспитание:*

Продолжить знакомить с правилами поведения в группе, общественных местах, на транспорте. Чтение сказок, рассказов и обсуждение «хороших» и «плохих» поступков сказочных героев. Обыгрывание ситуаций с обсуждением норм и правил поведения в обществе (нарушение общепринятых правил и законов, совершение преступных действий).

**Способы и формы работы с детьми:** программа реализуется в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты (1 раз в неделю): использовать следующие **образовательные ситуации:**

- культурно-гигиенические процедуры,
- прогулки на свежем воздухе,
- экспериментирование,
- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения),
- подвижные игры,
- дидактические игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- игры-драматизации,
- режиссерские игры,
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.),
- встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.),
- тематические экскурсии, виртуальные путешествия,
- восприятие произведений фольклора — потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьевок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок и др.,
- восприятие разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра и др.,
- выставки, вернисажи,
- моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей,
- занятия физической культурой и спортом,
- развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и др.,
- мастер-классы,
- исследовательские проекты,
- практико-ориентированные проекты и мн. др.

### *Целевые ориентиры*

#### *К пяти годам ребенок:*

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).
- При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними.
- Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие.
- Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них – самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых.
- Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.
- Проявляет стремление к обращению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности).
- Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме.
- Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.
- Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
- Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, полить растение.
- Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.
- Применяет в практической деятельности известные правила и нормы поведения в группе, в обществе; различает «хорошие» и «плохие» поступки.

### *Содержание работы*

Воспитатель продолжает беседовать с детьми и напоминать им о том, как нужно бережно относиться к своему здоровью, как правильно вести себя, чтобы не заболеть (почему нельзя грызть сосульки, кричать на морозе, долго смотреть телевизор, летом в солнечную погоду нужно надевать панамку, пить воду, нельзя долго находиться на солнце без защитного крема и т.п.). Постоянно напоминает о том, как правильно вести себя, чтобы не причинить вреда здоровью других детей (нельзя направлять острые предметы в сторону другого, ножницы следует передавать кольцами к человеку, необходимо предлагать помощь, но не навязывать ее, нельзя осуждать работы других людей, но нужно находить, за что их похвалить).

Воспитатель создает условия для соблюдения детьми санитарно-гигиенических норм и правил. Продолжает работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. Обеспечивает рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе. Обращает внимание детей на то, что нужно поддерживать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

Воспитатель продолжает учить детей правилам безопасного поведения в детском саду и на участке (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность). На горке, на качелях, на карусели есть особые правила поведения. В сырую погоду может быть скользко, особенно на мокрых листьях; следует особенно осторожно вести себя в резиновых сапогах.



Объясняет, что на мокром полу можно легко поскользнуться, поэтому нельзя брызгаться водой во время умывания, пролитую на пол воду нужно сразу вытереть. Объясняет детям, не пугая их, что нельзя уходить за территорию детского сада одним или с незнакомыми взрослыми, брать от незнакомых людей угощение, игрушки и пр.

Педагог знакомит детей с бытовыми приборами и предупреждает о технике безопасности при работе с ними (телефон, телевизор, компьютер, фен, миксер и т.д.).

Воспитатель продолжает работу по формированию доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, используя для этого возникающие в группе ситуации, разнообразные детские виды деятельности, художественную литературу, игры по сюжетам сказок, пение, рисование, различные виды театрализованной деятельности, в которых речь идет об отношениях и чувствах детей и взрослых. Дети знакомятся с миром чувств, переживаний, эмоциональных состояний людей (радость, печаль, страх, гнев, удовольствие), учатся видеть их проявление в мимике, жестах или интонациях голоса. По примеру воспитателя дети проявляют эмоциональную отзывчивость к переживаниям сверстников; сопереживают персонажам сказок, историй; эмоционально откликаются на произведения искусства.

Воспитатель поддерживает стремление детей к совместным играм, помогает закреплять освоенные способы взаимодействия со сверстниками (спокойно играть рядом, делиться игрушками, объединяться в группы на основе личных симпатий).

Взрослый напоминает детям о необходимости соблюдения общепринятых правил в детском саду (здороваться, прощаться, благодарить за оказанную услугу, оказывать помощь, вежливо выражать свою просьбу, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых); поощряет самостоятельность детей в выполнении знакомых правил общения со взрослыми и сверстниками в привычной обстановке. Взрослый организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно формировалась привычка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; желание быть добрым, справедливым, отзывчивым.

Воспитатель рекомендует родителям приглашать детей из группы к себе в гости, активнее общаться между собой, вовлекает дошкольников в игры на семейные темы, расширяя тем самым представления о семье, родственных отношениях, семейных традициях, обязанностях по дому различных членов семьи; дает представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Дети учатся определять различные эмоциональные состояния людей, изображенных на фото или картинах, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Воспитатель учит детей бережному, осторожному обращению с животными, пониманию того, что место диких животных - в природе. Воспитатель объясняет, что животные (птицы, звери, насекомые, рыбы) — это живые существа, к которым нужно относиться с уважением (не стучать по клеткам в уголке природы и в зоопарке, не хватать животных уголка природы, не обращаться с ними как с игрушками), не пугать птиц на участке. Объясняет, что животные могут испугаться человека и укусить или поцарапать его, поэтому не всегда можно гладить даже домашних животных.

Педагог рассказывает, что в природе есть опасные растения, животные, грибы, поэтому не нужно брать в рот незнакомые растения, не нужно ловить, брать в руки животных. Знакомит с некоторыми опасными растениями своего региона и грибами (мухоморы) - их нельзя трогать, однако и они нужны в природе, ими питаются некоторые животные; нельзя трогать и брать в рот незнакомые ягоды. Осторожно нужно относиться и к незнакомым домашним животным - кошкам, собакам. Ребенок должен понимать, что бродячие животные могут быть опасны, хотя и вызывают сочувствие. Воспитатель объясняет, почему нельзя пугать птиц, ловить других животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере, приводит альтернативные варианты действий (интересно наблюдать за животными; нюхать и рассматривать цветы; приятно, когда участок чистый, а мусор находится в мусорном контейнере и т.п.).

Воспитатель продолжает знакомить детей с объектами живой и неживой природы (вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), растения, грибы, животные), формирует у них первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (цветам на клумбе нужны вода, свет, тепло, плодородная земля, к ним прилетают разные

насекомые, в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; липу поливает дождик, ее листья едят гусеницы, к ее цветкам прилетают пчелы). Формирует представления о комнатных (декоративных) и дикорастущих растениях; о домашних и диких животных: домашние живут с человеком, который за ними ухаживает (кормит, поит); дикие животные живут не с человеком, а в природных условиях: волк, заяц, еж, лиса, медведь - в лесу; бобры, дикие утки - в озере и т.п.

Воспитатель рассказывает детям, где и как переходят улицу, как пользоваться наземным переходом, как следовать сигналам светофора. Разыгрывает ситуации перехода проезжей части на макете городской улицы, созданном из деталей конструктора или на панно, плакате с ее изображением. Обсуждает с детьми правила езды на велосипеде, рассказывает о том, что во время езды на велосипеде нужно обязательно надевать шлем. Организует игры по правилам дорожного движения на участке детского сада.

Воспитатель продолжает проводить беседы, игровые программы, реализовывать инсценировки и организовывать образовательные ситуации с воспитанниками, которые соблюдают правила поведения в группе, в музыкальном и спортивном залах, на прогулке, дома, общественных местах. Продолжают оценивать поступки сказочных героев, прочитанных произведений. Анализировать фрагменты, просмотренных мультипликационных фильмов, высказываются о поступках героев. Знакомы и начинают применять правила и обязанности гражданина.

- Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «**Первые шаги**». СПб.: Паритет, 2008.

*Цель программы:* воспитание любви к родному городу, гордости (Я – петербуржец), возбуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу, Васильевскому острову. Формирование начальных знаний о родном городе.

#### **Задачи:**

1. Знакомство с мимическими выражениями чувств
2. Знакомство с чертами характера
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать
4. Воспитание культуры общения
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии)
6. Знакомство с Василеостровским районом (география, история, памятники)
7. Значение разных профессий и профессий родителей
8. Проявление заботы к жителям и городу

#### **Планируемые результаты освоения программы**

К концу учебного года воспитанник знает:

- свое имя, фамилию, возраст;
- как зовут родителей;
- свой адрес;
- в каком городе живет;
- назначение домов;
- соответствие архитектуры;
- дом, машина – создание человека;
- название центральной улицы своего района (Большой проспект);
- название главной улицы Санкт-Петербурга, главной реки;
- соблюдение правил уличного движения.

Умеет:

- соблюдать культурно-гигиенические навыки;
- рассматривать примеры доброты, положительные качества литературных героев;
- оказывать помощь пожилым людям;
- формировать культуру поведения.

## Содержание работы

### 1. Работа в группе:

а) чтение художественной литературы

I квартал: «Во поле рябинушка...», «Лисичка со скалочкой», «Три поросенка», Ш. Перро «Красная Шапочка», Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим», С. Черный «Кто?», С. Михалков «Дядя Степа», Введенский «О девочке Маше», Е. Пермяк «Торопливый ножик».

II квартал: Е. Благинина «Красавица какая...», И. Соловьев-Микитов «Зимовье», К. И. Чуковский «Телефон», З. Александрова «Светофорчик», С.Я. Маршак «Багаж», Д. Хармс «Врун», Н. Носов «Заплата».

III квартал: Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», К.И. Чуковский «Федорино горе», Л. Квитко «Бабушкины руки», Толстой «Мальчик стерег овец», Н. Носов «Затейники», М. Пришвин «Ребята и утята», В. Драгунский «Тайное становится явным», А. Кушнер «Как живете?», «Стихи о Петербурге для де тей» (Пособие для воспитателя детского сада, СПб., 1994).

б) рассматривание картин:

I квартал: серия «Наша Таня», М. Кончаловский «Поднос и овощи».

II квартал: серия «Зимующие птицы», серия «Как дети спасали птиц», К. Коровин «Зимой».

III квартал: К. Ф. Юон «Мартовское солнце», В. Вас нецов «Аленушка», А. К. Саврасов «Грачи прилетели».

в) художественно-творческая деятельность.

I квартал

Лепка: «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат», «Овощи для магазина», «Котятa» (по стихотворению С.Я. Маршака), «Подарки ко дню рождения», «Мое любимое животное».

Аппликация: «Угостим зайчиков морковкой», «Укроем землю листочками» (коллективная), «Теремок».

Рисование: «Птичий дом», «Птичий двор», «Кошкин дом» (по песенке «Дон! Дон! Дон!..» и рисункам Ю. Васнецова), «Мой дом», «Моя улица».

Конструирование: «Дед Мазай и зайцы», «Город мастеров» (мебель для кукол), «Теремок» (по образцу), «Заборчик», «Гараж для своей машины», «Сарай для различных животных».

Ручной труд: «Конура для собаки».

II квартал

Лепка: «Мы гуляем на участке», «Покорми птичек», «Чашки для кукол», «Дом игрушки», «Накорми кукол обедом» (столовая посуда).

Аппликация: «Птицы на ветках», «Автобусы на нашей улице» (коллективная), «Грузовик» (отгадай, вырежь, наклейте).

Рисование: «Сорока-белобока» (по сказке), «Укрась красиво блюдечко», «Летят самолеты», «На чем ты любишь кататься?».

Конструирование: «Трамвай» (по образцу), «Преобразование трамвая в автобус и в вагоны для Гены и Чебурашки», «На каком транспорте перевозят людей?», «Выставка машин», «Записная книжка в подарок папе».

III квартал

Лепка: «Федорино горе» (по стихам К. И. Чуковского), «Мои любимые игрушки», «Два жадных медвежонка», «Заяц и еж» (по русской сказке).

Аппликация: «Открытка в подарок маме», «Мы — строители» (коллективная), «Красная Шапочка» (2 занятия).

Рисование: «Телевизор», «Я ракету нарисую», «Вот какой рассеянный» (по стихотворению С.Я. Маршака), «Дом, в котором ты живешь», «Моя семья», «Это наш детский сад».

Конструирование: «Подарки мамам и бабушкам», «Мосты», «Будка для собачки», «Вагон», «Домик с заборчиком для гномиков», «Мост через реку» (по условиям), «Автобус для гномиков», «Грузовая машина», «Двухэтажный дом», «Постройка дома» (по рисунку), «Наша улица» (коллективная).

г) Беседы: «Какие игры ты любишь?», «С кем вместе любишь играть?», «Успокоил ли ты своего друга, если он огорчен?», «Как тебя зовут», «Сколько тебе лет?», «Где ты живешь?» (адрес), «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, сердце, ноги, желудок?», «Как ты дышишь?», «Зачем человеку зубы?», «Как нужно вести себя в кабинете у зубного врача?», «Какое животное ты любишь больше всего? Птицу? Почему?».

I квартал

Ситуации: «Нас лечит врач-стоматолог и медицинская сестра», «Что кому нужно для совместной работы», «Новоселье куклы», «Где это можно купить?».

Общение: «Мы в автобусе, у врача, в кинотеатре, театре», «Мои любимые друзья», «Я — помощник», «Чем мы можем помочь прачке».

Игры-упражнения: «Как бы ты поступил», «За что бы я сегодня похвалил себя».

Труд взрослых: врач, стоматолог, прачка, кастелянша.

Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Автобус», «Больница», «Моряки», «У зубного врача», «Прачечная».

II квартал

Ситуации: «Можно и нельзя» (о культуре поведения), «Уроки вежливости», «Не забывай о друге», «Бабушкин праздник», «Дом, в котором ты живешь», «Чем можно порадовать маму», «Найдем волшебные слова», «Встречи с хорошими людьми».

Общение: «Как я ехал в автобусе», «Как мы готовились ко дню рождения», «Мамины помощники», «Встречаем Новый год», «Хочу быть как папа».

Игры: «Детский сад», «Салон красоты», «День рождения Мишки», «Мы переходим улицу», «Театр», «Зоопарк», «Экскурсия в музей», «Пароход», «Кукольный театр», «Столовая».

Труд взрослых: музыкальный руководитель, водитель (автобуса, троллейбуса, трамвая).

III квартал

Ситуации: «Помоги другу», «Встретим гостей», «Игрушки собираются на праздник», «Мы — помощники в группе».

Общение: «Когда я вырасту», «Мой друг—собака», «Мои добрые поступки», «Мы на улице», «Хочу быть как мама».

Труд взрослых: медсестра, заведующая детским садом.

Игры: «Поликлиника», «Шоферы».

## **2. Целевые прогулки, экскурсии**

I квартал Экскурсия в прачечную: выдача и прием белья. IX

Экскурсия в универмаг: что здесь можно купить. X

Целевая прогулка на ближайший проспект: назначение домов. XI

II квартал Целевая прогулка по участку детского сада, бульвар: поможем птицам зимовать. XII  
Целевая прогулка на ближайшую улицу, проспект: мы переходим улицу. I  
Экскурсия в музыкальный зал: рассказ музыкального руководителя о своей профессии. II

III квартал Экскурсия в кабинет заведующей: знакомство с работой заведующей детским садом. III

Целевая прогулка в парк: грачи прилетели. IV

Экскурсия в поликлинику: труд врача, медсестры. V

### **3. Информация для родителей**

Краткое содержание и основные цели рекомендованных экскурсий для родителей с детьми.

I квартал: «Город, в котором я живу», «Невский проспект», «Нева — главная река в нашем городе» — цели, историческая справка, содержание; «Универсам» — цель, содержание.

II квартал: «Блокадный город» — историческая справка, цели, содержание; «Дворцовая площадь» — цель, историческая справка, содержание; «Высотные дома на площади Победы» — цель, содержание.

III квартал: «Петропавловская крепость» — цель, историческая справка, содержание, основные объекты; «Праздник города» — цель, историческая справка.

В течение года: информация о детских театрах нашего города, репертуарах, рекомендации к просмотру, рекомендации по посещению музеев (согласно изучаемой теме); постоянная информация о работе, которая проводится в группе и детском саду; выставки: фотоальбомы, сделанные родителями; рисунки (семейные); макеты (семейные); конкурсы: лучший альбом, рисунок, макет.

• Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. Соответствует ФГОС

*Цель:* формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

*Задачи:*

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

*Планируемые результаты*

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.

Наблюдать за растениями, животными, птицами.

Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

Участвовать в посильном труде по уходу за растениями.

Делиться своими познаниями о живом и неживом.

Соблюдать правила поведения в природе: не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)

Содержание работы:

месяц	неделя	тема	Программное содержание
сентябрь	1	Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке»	Уточнить представления детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться
	2	Наблюдение «Все цветы разные»	Воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее; доброе отношение к людям и желание делать им приятное; учить украшать помещение цветами.
	3	Наблюдение «Что бывает на растениях после цветов?»	Уточнять представления детей о том, что растения живые – они растут и изменяются (растения на клумбе хорошо росли, цвели, пока было тепло, много света и воды, теперь дни становятся короткими – темнота наступает быстро, воды много, но тепла мало, цветы увядают, на месте цветков образуются семена, из которых могут вырасти новые растения, зрелые семена собирают, на одном цветке бывает много семян)
	4	Наблюдение «Как ухаживать за букетом?»	Воспитывать у детей желание и умение продлевать красоту срезанных цветов.
	4	«К ребятам приходит Айболит»	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат; в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья.
октябрь	1	«Фрукты и овощи»	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку
	2	Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки»	Расширять представления детей об овощах и фруктах: местах их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах, у всех овощных и плодовых растений есть в земле корни; упражнять в наклеивании готовых форм; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, составлять целое из частей
	3	«Что растет в лесу?»	Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нем пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства –

			картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники.
	4	«Кто живет в лесу?»	Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида
ноябрь	1	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой и свиньей)	Познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать
	2	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с лошадью и овцой)	Закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье, познакомить с новыми – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию
	3	«В гостях у курочки Рябы» (знакомство с кошкой и собакой)	Уточнять и расширять представления детей о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботится о них – кормит, ухаживает, ласкает)
	4	Наблюдение «Как узнать ель?»	Упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному-двум характерным признакам; показать особенности ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев (ветви покрыты зелеными иголками, похожа на пирамидку, потому что вверху ветки короткие, а книзу становятся все длиннее и длиннее)
декабрь	1	Наблюдение «Какая ель?»	Уточнить представления детей о строении ели: один ствол, покрытый коричневой корой; верхушка; много веток, которые постепенно увеличиваются книзу, все ветки покрыты зелеными, жесткими, колючими иголками; коричневые шишки (на высокой взрослой ели)
	1	Наблюдение «Чем прекрасна ель?»	Показать детям красоту дерева, которая заключается в его стройности, пирамидальной форме, зеленом наряде, снежном убранстве, в сверкающем на солнце ином на ветвях, шишках; учить любоваться деревом, разговаривать с ним
	2	Наблюдение «Сравним живую и игрушечную ели»	Показать детям главные особенности живого дерева (ель на участке живая, у нее в земле корни, корни питают ее соками земли, в теплое время года дерево растет – у него появляются новые ветки, шишки, старые ветки становятся длиннее, ель издает аромат), игрушечная ель искусственная, ее сделали на заводе из пластмассы, у нее есть ствол, ветки, но нет корней – она неживая, не

			пахнет, ее можно поставить в любое место, с ней можно играть
	3	Коллективное изготовление альбома «Елочка»	Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из деревьев, бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умении составлять и склеивать предмет из частей
	4	Наблюдение «Поможем нашей елочке»	Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение, сочувствие к живой ели, желание облегчить ее зимнее существование; дать представление о том, что в сильный мороз деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол, что большое количество снега на лапах ели вредно для нее, так как оттягивает их вниз и может сломать, ели можно помогать, легонько отряхивая снег с веток
январь	1	Наблюдение «Делаем цветные льдинки»	Показать детям, что вода прозрачная, бесцветная, сквозь нее видны предметы, что вода может быть разноцветной, красивой, если в нее добавить краску, что из воды можно делать украшения на елку, что вода легко проливается, но и легко впитывается. Продолжать знакомить детей со свойствами воды (на морозе замерзает и превращается в лед; лед твердый, не льется, принимает форму сосуда, в котором застывает, лед холодный, скользкий, хрупкий – его можно разбить, если ударить чем – то твердым). Показать детям, что в тепле лед тает и превращается в воду, цветной лед становится цветной водой
	1	Наблюдение «Какие цветные льдинки?»	Продолжать знакомить детей со свойствами воды (на морозе замерзает и превращается в лед; лед твердый, не льется, принимает форму сосуда, в котором застывает, лед холодный, скользкий, хрупкий – его можно разбить, если ударить чем-нибудь твердым).
	2	Наблюдение «Как лед превращается в воду?»	Показать детям, что в тепле лед тает и превращается в воду, цветной лед становится цветной водой.
	2	Наблюдение «Теплая и холодная вода»	Уточнять представления детей о том, что вода бывает разной температуры – холодная и горячая; это можно узнать, если потрогать воду руками; в любой воде мыло мылится: вода и мыло смывают грязь.
	3	Наблюдение «Что находится в шишках ели?»	Познакомить детей со строением шишки, с семенами ели; показать особенности шишки: пахнет смолой, на дереве (в холоде) висит в закрытом виде, в тепле (в помещении) раскрывает чешуйки, из-под которых выпадают семена
	3	«В гостях у курочки Рябы (знакомство с птичьим двором)»	Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей)



январь	4	Наблюдение «Какие птицы прилетают на наш участок?»	Уточнить названия птиц, которые кормятся на кормушке и летают вблизи участка; учить детей различать птиц по 2—3 характерным признакам: воробьи маленькие, серенькие или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей
	4	Наблюдение «Какая ворона и какой воробей?»	Учить детей замечать характерные особенности строения птиц, размер, окраску, разный цвет оперения на различных участках тела, напомнить названия птиц, прилетающих на кормушку.
	4	Наблюдение «Как птицы кормятся на кормушке?»	Учить детей замечать особенности поведения птиц на кормушке (одни уверенно кормятся на кормушке, никого не опасаясь, другие, схватив корм, улетают с ним, третьи кормятся под кормушкой, собирая остатки, четвертые лишь наблюдают за событиями на кормушке).
февраль	1	Наблюдение «Какой снег и сколько его на участке?»	Уточнить представления детей о свойствах снега: белый, холодный, рассыпчатый, мягкий, покрывает весь участок.
	1	«Путешествие по зимнему лесу»	Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия).
	2	Наблюдение «Какие звуки издают птицы?»	Учить детей различать голоса разных птиц (карканье вороны, чириканье воробьев, воркование голубей), наблюдать поведение птиц и объяснять, в каких случаях они издают звуки, а в каких молчат.
	2	Наблюдение «Сколько ног у птиц и как они ходят?»	Уточнить представления детей о количестве ног у птиц и их функциональном назначении: с помощью ног пернатые ходят по твердой поверхности (дороге, крыше), сидят на ветках, птицы передвигаются по-разному: вороны и голуби ходят, воробьи скачут.
	2	Наблюдение «Птичьи следы на снегу»	Развивать у детей интерес и наблюдательность, умения определять птиц по их следам (размер «крестиков», характер «цепочки»), читать по следам события («цепочка» оборвалась – значит, птица взлетела; «крестиков» много, и они в беспорядке – значит, несколько птиц кормилось на этом месте и т. п.); уточнить представления о том, что следы остаются на свежеснежавшем снегу, так как он мягкий, пушистый, рыхлый, а на утоптанном снегу следов не видно.
	3	Наблюдение «Как снег превращается в воду?»	Показать, что снег в тепле тает, становится водой, снег белый, но содержит мелкую грязь – она хорошо видна сквозь прозрачную талую воду.

	3	«Кому нужна вода?»	Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек (людям вода нужна для еды, питья, для мытья тела и всех предметов, которые есть в помещении, в большом городе вода приходит в дом по трубам водопровода, ее берут из реки, в сельской местности воду берут из колодца, чистую воду надо экономить – зря не лить, закрывать кран, чтобы она не текла напрасно).
февраль	4	Наблюдение «Сколько крыльев у птиц и как они летают?»	Уточнить представления детей о двух способах передвижения птиц в пространстве, об их строении (ноги и крылья), об особенностях крыльев (раскрываются – и тогда хорошо видны, складываются и прижимаются к телу – в этом случае незаметны, птицы летают по воздуху при помощи раскрытых крыльев – они машут ими, отталкиваются от воздуха и летят; у человека нет крыльев, он не может летать).
	4	Наблюдение «Чем попугай отличается от воробьев?»	Уточнить представления детей о характерных особенностях внешнего облика попугая, о строении его тела, учить приемам сравнения.
	4	«Айболит в гостях у детей»	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнить представления об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус); дать новые знания о том, как писать письмо, как оформлять конверт; учить сажать лук.
март	1	«Посещение зоопарка»	Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, исполнять роль, совершая ролевые действия и произнося ролевые слова).
	1	«Рисуем подарок к 8 Марта»	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представления о Е. И. Чарушине (не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.
	2	«Где обедал воробей?»	Познакомить детей с произведением С. Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка (названия, внешний облик, повадки); развивать игровые умения.
	3	Наблюдение за сезонными явлениями	Обратить внимание детей на состояние погоды, солнца, неба, снега; провоцировать к самостоятельному наблюдению за погодой, измерением снега
	4	«Советы Айболита»	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно

			полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени») (рис. 13).
апрель	1	Наблюдение «Мать-и-мачеха – что это за цветы?»	Учить детей находить, узнавать мать-и-мачеху, радоваться этому раннему весеннему цветку, определять его особенности: невысокий стебель покрыт чешуйками, цветок желтый, круглый, похож на крохотную корзинку, листьев нет.
	1	Наблюдение «В каких местах растет мать-и-мачеха?»	Обратить внимание детей на то, что весенние цветы появляются прежде всего на солнечных местах, на которых снег от солнечного тепла уже растаял (образовалась вода) и земля прогрелась.
	2	«Починка деревянных предметов»	Уточнить представления детей о деревьях, растущих на участке (2—3 вида) (один ствол, много толстых и тонких веток с почками, в земле корни); дать представление о том, что деревья служат материалом для появления различных деревянных предметов, что необработанная древесина имеет светло-желтую окраску, приятно пахнет, она теплая на ощупь, легкая, твердая, но мягче камня; ее можно пилить, строгать, сверлить, в нее можно забивать гвозди; из древесины делают мебель, оконные рамы и двери, пол; все предметы из дерева надо беречь, вовремя их чинить, чтобы меньше живых деревьев спиливалось на древесину.
	3	Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?»	Продолжать развивать у детей наблюдательность – умение замечать, что растения стали крупнее, появилось больше цветов на каждом кустике, что на них садятся насекомые.
	3	«Знакомимся с деревянными игрушками»	Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление (на примере затачивания карандашей) о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению, к мастерам – резчикам по дереву.
апрель	4	Досуг, посвященный Дню Земли	
	4	Наблюдение «Что бывает после цветов?»	Показать детям, что живое растение растет и меняется, после цветов появляются семена; семена маленькие, снабжены пушком, тонкими светлыми волосками, которые помогают семенам летать, на одном цветке образуется много семян.
	4	Наблюдение «Какие листья у мать-и-мачехи?»	Развивать у детей наблюдательность, умение замечать особенности листьев мать-и-мачехи: широкие, округлой формы, сверху темно-зеленые, гладкие, холодные, снизу светло-зеленые, покрытые пушком,

			теплые на ощупь; объяснить, что название растения произошло от свойств листьев: «мать» – теплая сторона, «мачеха» – холодная сторона.
май	1	«Весна в лесу»	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (становится теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава, крапива, мать-и-мачеха); формировать реалистические представления о жизни лесных животных (от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка – рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят), птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию.
	2	Наблюдение «Собираем листья мать-и-мачехи»	Познакомить детей с тем, что листья этого растения являются лекарственным сырьем, их можно собирать, высушивать в тени, хранить в пакетах, сухие листья заваривают, как чай, и пьют, настой мать-и-мачехи помогает лечить кашель, его можно пить детям и взрослым.
	3	«Рисуем животных – создаем книгу по мотивам рассказов Е. И. Чарушина»	Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках; уточнить представления о Е. И. Чарушине как писателе и художнике; воспитывать желание участвовать в общем деле – создании интересной книги о природе.
	4	Диагностические наблюдения за детьми – их поведением и поступками в уголке природы, на участке детского сада	В ходе наблюдений отметить в поведении каждого ребенка: – наблюдает ли он самостоятельно за растениями и животными; – бережно ли обращается с насекомыми на участке или проявляет по отношению к ним жестокость; – делает ли какие-либо сообщения о событиях природного содержания; задает ли вопросы о природе; – интересуется политы ли растения; выражает ли готовность поухаживать за ними; – обращает ли внимание на красивые явления природы; – имеется ли в играх ребенка «природное» содержание; – пытается ли в свободном рисовании изображать явления и объекты природы; – интересуется ли книгами Е. И. Чарушина и произведениями других авторов о природе

## 2.2. Реализация проектной деятельности

Название проекта (направление)	Сроки реализации проекта
«Наши игрушки»	01.09.2023 – 15.09.2023
«Где прячутся витамины?»	18.09.2023 – 29.09.2023
«Что нам осень принесла?»	01.10.2023 – 13.10.2023
«Мой любимый папа»	16.10.2023 – 20.10.2023

«Кто живет в нашем лесу?»	23.10.2023 – 27.10.2023
«Мой любимый питомец»	30.10.2023 – 10.11.2023
«Домашние птицы»	13.11.2023 – 17.11.2023
«Моя семья»	20.11.2023 – 01.12.2023
«Такая разная одежда»	04.12.2023 – 08.12.2023
«Обувь»	11.12.2023 – 15.12.2023
«Зима»	18.12.2023 – 22.12.2023
«Что такое «Новый год»?»	25.12.2023 – 29.12.2023
«Зимние забавы»	15.01.2024 – 19.01.2024
«Мебель»	22.01.2024 – 26.01.2024
«Посуда»	29.01.2024 – 09.02.2024
«Поварята»	12.02.2024 – 16.02.2024
«Самый лучший папа»	19.02.2024 – 29.02.2024
«Умка и его друзья»	26.02.2024 – 01.03.2024
«Мамин праздник»	04.03.2024 – 07.03.2024
«Путешествие»	11.03.2024 – 22.03.2024
«Птицы»	25.03.2024 – 05.04.2024
«Насекомые»	08.04.2024 – 19.04.2024
«Весна»	22.04.2024 – 17.05.2024
«Зоопарк»	20.05.2024 – 24.05.2024
«Мой город»	27.05.2024 – 31.05.2024
«Лето»	03.06.2024 – 06.06.2024
«Мой друг светофор»	10.06.2024 – 14.06.2024
«Зеленые сказки»	17.06.2024 – 21.06.2024
«Морские жители»	24.06.2024 – 28.06.2024

### 2.3. План работы по предупреждению детского травматизма

Цель: создание условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них навыков осознанного безопасного поведения на дорогах и в транспорте.

Задачи:

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе регулировщика (полицейского).
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Формы работы, содержание	Сроки
Целевая прогулка, наблюдение за транспортом: сигналы поворота и заднего хода, действия транспорта в соответствии с ними.	Сентябрь
Строительство дорог разной ширины, и в соответствии с этим строительство мостов для пешеходов, транспорта. Обыгрывание построек.	Октябрь - ноябрь
Беседа «Опасность около стоящих машин»: знание о том, что из-за стоящей машины может выехать другая.	Декабрь
Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт»: по дороге ездят легковые и грузовые автомашины, автобусы, троллейбусы, трамваи. «Скорая помощь», «Пожарная»,	Январь

машина МЧС, «Полиция» едут на вызов, остальные машины уступают им дорогу. Тематическое развлечение «Незнайка в городе»	
Дидактические игры и упражнения: «Собери знаки», («Телефон», «Стоянка транспорта», «Пешеходный переход» и др.), «Кто больше знает».	Февраль
Целевая прогулка: наблюдение движения автотранспорта, определение скорости движения машин (быстро-медленно проезжают мимо деревьев, зданий)	Март
Аппликация «Машины на дороге»: умение делать прямые разрезы, составление изображения предмета из нескольких частей	Апрель
Беседа на тему «Как выходить из автобуса»: уточнение правил поведения в общественном транспорте.	Апрель
Игровые ситуации: «Движение пешехода»: макет проезжей части с транспортом и игрушками соответствующего размера	Май
Сюжетно-ролевые игры: «Дорога»: включение в дорожное движение знаков «Телефон», «Больница», «Пункт питания»	Июнь

### 3. Содержание летней оздоровительной работы

Основная цель работы в летний оздоровительный период — это создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса воспитанников.

#### **Задачи работы с детьми:**

##### **Направление «Физическое развитие»:**

- \* Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
- \* Всесторонне совершенствовать физические функции организма.
- \* Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
- \* Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
- \* Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
- \* Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

##### **Направление «Художественно-эстетическое развитие»:**

- \* Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
- \* Поддерживать инициативу детей в импровизации.
- \* Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
- \* Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями
- \* Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
- \* Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.
- \* Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
- \* Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.
- \* Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.
- \* Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

##### **Направление «Познавательное развитие»:**

- \* Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.

- \* Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

**Направление «Социально-коммуникативное развитие»:**

- \* Развивать игровую деятельность воспитанников;
- \* Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- \* Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- \* Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
- \* Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

**Направление «Речевое развитие»:**

- \* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- \* Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- \* Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- \* Развитие литературной речи.

**Задачи работы с родителями:**

- Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.
- Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
- Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

**Предполагаемый результат:**

- Сохранение и укрепление здоровья детей, снижение уровня заболеваемости.
- Привитие детям навыков экологической культуры.
- Приобретение новых знаний и впечатлений об окружающем.

Приоритетными направлениями в летний оздоровительный период являются:

- физкультурно-оздоровительная работа;
- экологическое воспитание;
- игровая, музыкальная, театрализованная, изобразительная деятельность детей.

**4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

Период проведения	Мероприятия	Сроки
Август	Обновление информационных стендов, информации на сайте ОУ	28.08.2023-31.08.2023
Сентябрь	Родительское собрание (характеристика возраста; особенности детей группы; адаптация). Анкетирование (исследование ожиданий от ДОУ) Рекомендации в родительских уголках (профилактика дорожно-транспортного травматизма).	4-я неделя  В течение месяца

Октябрь	Субботник Стендовое консультирование: «Профилактика распространения инфекций» Подготовка к Дню отца	с 01.10.2023 по 20.10.2023 В течение месяца  15.10.2023
Ноябрь	Стендовое консультирование («Растим помощника»). Участие в проектной деятельности Подготовка к Дню матери	В течение месяца  26.11.2023
Декабрь	День добрых дел (изготовление украшений для групповых помещений к Новому году). Участие в проектной деятельности Рекомендации в родительских уголках («Обучение детей правилам дорожного движения»)	08.12.2023  В течение месяца
Январь	Родительское собрание (подготовка памяток «Безопасность ребёнка на прогулке в зимний период»). Фоторепортаж в рубрике «Мы здоровыми растем!» Стендовое консультирование («Как уберечь детей от простуды»)	4-я неделя  с 15.01.2024 по 26.01.2024 В течение месяца
Февраль	Выставка детских работ к Дню защитника Отечества Участие в проектной деятельности	с 16.02.2024 по 22.02.2024 В течение месяца
Март	Выставка детских рисунков к международному женскому дню Участие в проектной деятельности	с 01.03.2024 по 07.03.2024 В течение месяца
Апрель	Субботник Рекомендации в родительских уголках («Прогулки в природу всей семьей») Участие в проектной деятельности	с 01.04.2024 по 27.04.2023 В течение месяца
Май	Родительское собрание (Об итогах работы за год. ОБЖ на дорогах. Предупреждение детского травматизма. Анкетирование (Удовлетворённость детским садом, запросы родителей на следующий год) Участие в проектной деятельности	4-я неделя  В течение месяца
Июнь	Привлечение родителей к подготовке тематических развлечений, досугов (изготовление атрибутов к развлечениям, досугам). Рекомендации в родительских уголках («Наши талантливые дети», «Организация летнего отдыха»)	В течение месяца  В течение месяца



### 5. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности
сентябрь	01.09	День Знаний (ФК) <sup>1</sup> - праздник «Детский сад встречает ребят!» (ПКПВР <sup>2</sup> ); - фоторепортаж праздника в Василеостровском районе.	Социальное Познавательное	дружба знание
	15.09	День рождения Василеостровского района (РК <sup>3</sup> ) Флешмоб «Празднование дня рождения Василеостровского района»	Патриотическое Познавательное	Родина знание
	29.09	Неделя безопасности дорожного движения Тематическое развлечение «Мой друг светофор»	Патриотическое Познавательное	Родина знание
октябрь	01.10	День музыки (ФК) Выставка «Юный художник»	Этико-эстетическое	Культура
	16.10	День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!»	Социальное	Семья
ноябрь	26.11	День Матери (ФК) Праздничные мероприятия, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ПКПВР) фоторепортаж праздника в районе	Социальное	Семья
декабрь	08.12	Международный день художника (ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке.	Этико-эстетическое Трудовое	Культура Труд
	29.12	Праздник новогодней елки Фоторепортаж праздника в районе	Социальное	Семья
февраль	23.02	День защитника Отечества (ФК) Беседа «Военные профессии» (ПКПВР) Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» (ПКПВР) Праздник «Мой папа!» (ПКПВР)	Патриотическое Трудовое	Родина Труд
март	08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ПКПВР) Утренник «Праздник мам» (ПКПВР) Районный видеоконцерт праздника	Социальное	Семья
	27.03	Всемирный день театра (ФК) фоторепортаж театральных постановок в детском саду, посвященная «Дню театра»	Этико-эстетическое	Культура
апрель	07.04	Всемирный день здоровья Беседа с детьми о ЗОЖ	Физкультурное и оздоровительное Познавательное	Здоровье Знание
	22.04	Всемирный день Земли (ФК) Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ПКПВР),	Патриотическое	природа

<sup>1</sup> ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

<sup>2</sup> ПКПВР – примерный план календарно-воспитательной работы, разработанный Институтом воспитания РАО

<sup>3</sup> Региональный компонент

	30.04	День пожарной охраны. Районная игра «Юный пожарный»	Физкультурное и оздоровительное Познавательное Трудовое	Здоровье Знание Труд
май	01.05	Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ПКПВР) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ПКПВР)	Трудовое	Труд
	15.05	Международный день семьи Детские сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения бабушки» и т.д.	Социальное	Семья
	26.05	День рождения Петербурга (РК) Конкурс-выставка «Петербургская ассамблея» Районный флешмоб «День рождения города»	Патриотическое	Родина
июнь	01.06	День защиты детей (ФК) Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» (ПКПВР). Фоторепортаж праздничных событий в районе	Социальное	Дружба
	06.06	День русского языка (ФК) Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек (ПКПВР). Тематический досуг «Сказки Пушкина» (ПКПВР).	Познавательное Патриотическое Этико- эстетическое	Знание Родина Культура
	12.06	День России (ФК) Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ПКПВР)	Патриотическое	Родина

### 6. Учебный план

	Базовая образовательная область	Модули образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/в учебном году
1	Познавательное развитие	1. Развитие представлений о себе и окружающем мире 2. Формирование математических представлений 3. Конструирование	1 раз в две недели/18  1 раз в две недели/18 Два раза в неделю (в ходе режимных моментов)
2	Речевое развитие	Развитие речи  Художественная литература	2 раза в неделю (две подгруппы)/ 72 Ежедневно (в ходе режимных моментов)
3	Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность: рисование лепка аппликация Музыка	(один раз в неделю в ходе режимных моментов)  1 раз в неделю/36 1 раз в 2 недели/18 1 раз в 2 недели/18 2 раза в неделю/72
4	Физическое развитие	Физическая культура Формирование основ здорового образа жизни	3 раза в неделю/ 108 Ежедневно (в ходе режимных моментов)

5	Социально-коммуникативное развитие	Игра; Представления о мире людей и рукотворных материалах; Безопасное поведение в быту, социуме, природе; Труд.	Ежедневно (в ходе режимных моментов)
6	Коррекция отклонения в речевом развитии	Занятия с учителем-логопедом	2 раза в неделю (две подгруппы в чередовании с развитием речи) Индивидуально (ежедневно)
	<b>Всего:</b>		10 занятий в неделю/360 в год

### Список методической литературы

1. «Основы безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста» (планирование работы с 3 до 7 лет) В.К. Польшова, СПб., «Детство-Пресс», 2015г.
2. «Путешествие по улицам города с Колобком» Игротека юного пешехода Занимательные занятия для детей 4-5 лет. Е.А. Виноградова и др., Волгоград: «Учитель», 2023г.
3. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» Л.А. Парамонова. «ОЛМА Медиа Групп», 2015
4. «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет» Прогулочные карты. О.Р. Меремьянина. Волгоград, «Учитель», 2015г.
5. «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. М.: ТЦ Сфера, 2015г.
6. «Математика для детей 4-5 лет» Методическое пособие. Е.В. Колесникова. Москва, ТЦ «Сфера», 2015г.
7. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» О.А. Соломенникова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2016г.
8. «Развитие речи детей 4-5 лет» О.С. Ушакова, М.: ТЦ «Сфера», 2021г.
9. «Хрестоматия. Средняя группа» Москва «Росмэн», 2017г
10. «Книга для чтения» 4-5 лет, Составители: В.В. Гербова, Н.П. Ильчук, Москва, «Оникс-лит», 2017г.
11. «Хрестоматия для средней группы» Составитель М.В. Юдаева, Москва. «Самовар», 2015г.
12. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Т.С. Комарова Москва, «Мозаика-Синтез», 2017г.
13. «Конструирование в детском саду. Средняя группа» И.А. Лыкова. Москва, «Цветной мир», 2017г.
14. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» Л.В. Куцакова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2017г.
15. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе» Д.Н. Колдина. Москва, «Мозаика-Синтез», 2011г.
16. «Знакомим детей с живописью. Натюрморт» Младший и средний возраст (3-4, 4-5 лет) Н.А. Курочкина, СП., «Детство-Пресс», 2019г.
17. «Знакомим детей с живописью. Пейзаж» Средний возраст (4-5 лет) Н.А. Курочкина, СП., «Детство-Пресс», 2022г.
18. «Сборник подвижных игр» (для занятий с детьми 2-7 лет). Э.Я. Степаненкова. Москва, «Мозаика-Синтез», 2016г.
19. «Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет). Л.И. Пензулаева. Москва, «Мозаика-Синтез», 2015г.
20. «Игровые здоровьесберегающие технологии. Психогимнастика. Зарядка для глаз. Пальчиковые игры. Физкультминутки» Н.А. Деева, Волгоград, «Учитель», 2020г.

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149).

### **Перечень приложений**

1. Система образовательной работы. Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей на 2023-2024 учебный год