

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 6 комбинированного вида  
Василеостровского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
Образовательного учреждения  
(протокол от 30.08.2021 г. № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего  
ГБДОУ детского сада № 6  
Василеостровского района  
Ю.В. Румянцевой  
(приказ от 30.08.2021 г. № 43-ОД)

**С УЧЕТОМ МНЕНИЯ**

Совета родителей  
(законных представителей) воспитанников  
(протокол от 30.08.2021г. № 1)

**Образовательная программа  
дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детского сада № 6 комбинированного вида  
Василеостровского района Санкт-Петербурга**

Разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования,  
одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему  
образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)  
Возраст обучающихся (воспитанников) от 2 до 8 лет  
(срок освоения программы 5 лет)

Санкт-Петербург  
2021г.

## Оглавление

Стр.

	ВВЕДЕНИЕ Часть, формируемая участниками образовательных отношений	4
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>7</b>
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели и задачи Программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	7 8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	9 11
1.1.3.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей Возрастные особенности детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) Возрастные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) Возрастные особенности детей средней группы (4-5 лет) Возрастные особенности детей старшей группы (5 - 6 лет) Возрастные особенности детей подготовительной группы (от 6 до 8 лет) Психологические особенности детей дошкольного возраста	13 13 14 15 16 18 20
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	21 23
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	31 34
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>35</b>
2.1.	Общие положения	35
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	36
2.2.1.	Ранний возраст (1,5-3 года)	36
2.2.2.	Дошкольный возраст <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	40 47
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	66
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Содержание культурных практик в режимных моментах	70 73
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	79
2.6.	Взаимодействие взрослых с детьми	81
2.7.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников (обучающихся) <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	82 83

2.8.	Взаимодействие Образовательной организации с социумом. Взаимодействие с другими учреждениями, социальное окружение.	85
2.9.	Модель организации образовательного процесса <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	86
2.10.	Система физкультурно-оздоровительной работы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	87 88
2.11.	Система психолого –педагогического сопровождения	89
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>90</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	90 90
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	96 99
3.3.	Кадровые условия реализации Программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	104 104
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</i> Обеспеченность учебно-методическими материалами Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой Технические средства Перечень используемых электронных образовательных ресурсов	105 106 108 110 115 115
3.5.	Финансовые условия реализации Программы <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	115 116
3.6.	Планирование образовательной деятельности <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Учебный план Примерный календарный учебный график	117 117 117 120
3.7.	Режим дня и распорядок <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Примерный режим дня Модель двигательного режима	121 122 123
3.8.	Организация работы по укреплению здоровья детей <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	123 125
3.9.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	125 126
3.10	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	127
3.11	Перечень литературных источников	128
<b>4.</b>	Краткая презентация	130
	Перечень приложений	133

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 6 Василеостровского района (далее – Программа) направлена на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

Программа направлена, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г. №2/15).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создаются рабочие программы воспитателей и специалистов Организации, представленные в качестве примерных в приложении к Программе.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми

и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

Программа также содержит мониторинг по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, написана на основе авторской программы: От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Программа включает в себя парциальные программы, реализуемые в следующих возрастных группах Организации.

Таблица 1. Распределение парциальных программ по возрастным группам:

Название парциальной программы	2-я группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Младше-средняя группа (от 3 до 5 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 лет до окончания образовательных отношений)	Разновозрастная группа (от 4 до 8 лет)
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс». 2004.	нет	нет	нет	нет	да	да	да
Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников/Сост.: О.Л. Князева. – М.: Мозаика-Синтез, 2005	нет	да	да	да	да	да	да
От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019.	нет	нет	нет	нет	да	да	да

Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/. – Санкт-Петербург, 2015.	да	да	да	да	да	да	да
Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.	нет	нет	нет	нет	нет	да	нет
Региональный компонент (учет социокультурных особенностей)							
Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги». СПб.: Паритет, 2008.	нет	да	да	да	да	да	да

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы парциальные программы дошкольного образования:

❖ **Программа** здоровьесберегающего направления **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

Цель программы: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. В содержание программы включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

❖ **Программа** социально-коммуникативного развития **«Я, Ты, Мы»** автор-составитель О.Л. Князева.

Цель программы: развитие социального и эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста. Программа состоит из трех разделов.

Первый раздел — «Уверенность в себе» — предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим.

Второй раздел — «Чувства, желания, взгляды» — поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей. Детей знакомят с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учат пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других.

Третий раздел — «Социальные навыки» — предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Темы раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления — драки и т. д.

Содержание программы реализуется на основе нетрадиционных вариативных сценариев занятий с использованием комплекта учебно-наглядных пособий для самостоятельной деятельности детей

❖ **Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»** Автор Е.В. Колесникова

Цель программы: создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; формирование интереса и способности к чтению  
Задачи:

- развитие потребности активно мыслить;
- формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование инициативности, самостоятельности;
- формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью



подготовки руки ребенка к письму.

В образовательном процессе используется вторая часть программы, рассчитанная на старший возраст (с 5 до 7 лет) – освоение знаковой системы языка.

❖ **Программа** по Петербурговедению **«Первые шаги»** автора Г.Т. Алифанова, учитывающая социокультурные, географические и климатические условия Санкт-Петербурга.

Цель программы: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства, игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики.

❖ **Программа** по музыкальному воспитанию **«Ладушки»** И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Цель программы: развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста. Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах.

Программа предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала, который заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого – эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

❖ **Программа «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»** Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д.

Цель программы: помочь детям пяти – семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Учет разнородности состава групп воспитанников при выборе парциальных программ представлен в таблице 1 Программы.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- ✚ *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения;
- ✚ *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития;
- ✚ *Позитивная социализация* ребенка освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- ✚ *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- ✚ *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями
- ✚ *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности

и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- ✚ *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
- ✚ *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- ✚ *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.
- ✚ *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
- ✚ *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
- ✚ *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Программа учитывает социокультурные, географические, климатические условия реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Принципы, дополняющие представленные в инвариантной части Программы, на основе анализа выбранной авторской комплексной и парциальных программ:

*Пространство детской реализации.* В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

*Принцип сквозного содержания детских представлений.* Содержание образовательной деятельности носит циклический характер с усложнением материала на следующем цикле познания. При этом сквозные линии содержания можно выделить как в рамках одной, так и нескольких «дисциплин», таким образом, обеспечивается междисциплинарный подход и применимость полученных представлений в новых видах деятельности, что позволяет сформировать компетентности на базе имеющихся знаний, умений и навыков дошкольника.

*Принцип событийности.* Выбор содержания образования строится на основании праздничного событийного календаря и фенологического цикла, характерного для современного климата Санкт-Петербурга.

*Принцип общественной направленности воспитания и обучения,* обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе.

*Принцип народности* (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**

Возрастными особенностями называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества.

Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов. Опираясь на него, педагоги регламентируют время занятости детей различными видами деятельности, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, отбор материала, форм и методов образовательной деятельности.

Дошкольным детством считается период от 3-х до 7 -ми лет. Предшествуют ему период раннего возраста (от 1-го года до 3-х лет).

### ***Возрастные особенности детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста (2-3 года) являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления. Свидетельством перехода от периода младенчества к периоду раннего детства является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное назначение и способ употребления.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### ***Возрастные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет)***

Младший возраст (3-4 года) - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют

рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### ***Возрастные особенности детей средней группы (4-5 лет)***

Детям исполнилось четыре года. Возросли их физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важен разумный двигательный режим, насыщение жизни детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Заметив перевозбуждение ребенка, необходимо переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут учить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по

схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### ***Возрастные особенности детей старшей группы (5 – 6 лет)***

Переход в старшую группу (дети 5-6 лет) связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Педагог помогает дошкольникам понять это новое положение, поддержать в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,



соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений

(представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Возрастные особенности детей подготовительной группы (от 6 до 8 лет)***

В возрасте 6-7 лет изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста, складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только

самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может походу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### *Психологические особенности детей дошкольного возраста*

Показатели	Возраст детей				
	2-3 г	3-4 г	4-5 л	5-6 л	6-7 л
Мышление	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало Формирования образно-схематического	Элементы логического мышления Развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Увеличение словарного запаса Способность понимать обобщенное значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные	Внимание и память непроизвольные	Внимание и память непроизвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником

Отношения со сверстником	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Собеседник, партнер деятельности
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог	Усложнение игровых замыслов; Длительные игровые действия	Длительные игровые объединения; умения согласовывать интересы

## 1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### ***Целевые ориентиры в раннем возрасте***

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте: (2 -3 года)***

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры для детей 3-4 лет:***

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке, значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает

членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых и животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

#### ***Целевые ориентиры для детей 4-5 лет***

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о



последовательности и необходимости выполнения культурно- гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

#### ***Целевые ориентиры для детей 5-6 лет***

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступным для него способом. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свою дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей. Устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Умения и навыки выпускника детского сада**

Целевые ориентиры выпускника детского сада, уточненные на основании методики оценки качества дошкольного образования.

Образовательная область	Подразделы образовательной области	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Эмоциональное развитие	Сопереживает персонажам художественных произведений; умеет справляться с типичными стрессовыми ситуациями и эмоциональной агрессией других (гневом, раздражением); выбирает оптимальный вариант поведения, чтобы справиться со своими эмоциями, находить поводы для радости;
	Социальное развитие	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; проявляет кооперативные умения в процессе игры,

		соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
	Коммуникативные способности и активность	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в общении;
	Безопасность поведения	Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми,
Познавательное развитие	Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.
	Познавательные способности и познавательная активность	Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
	Воображение и творческая активность	Ребенок обладает творческим опытом в разных сложных социальных ситуациях: дизайн-мастерских, театрализованных постановках;
	Математические представления	Определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; определяет времена года, части суток;
	Представления об окружающем мире: природа, экология, техника, технология	Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений и т. п.; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
	Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.	Использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с историческими сведениями и т. п.;
Речевое развитие	Развитие речевого слуха.	Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
	Обогащение словарного запаса	Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

		умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
	Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности	Правильно употребляет основные грамматические формы слова;
	Культура устной речи и речевая активность	Составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
	Освоение письменной речи	Владеет предпосылками овладения грамотой;
	Литература и фольклор	Воспринимает художественную литературу, фольклор; использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с художественной литературой, народным творчеством и т. п.;
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое отношение к окружающему миру	Способен чувствовать, переживать и преобразовывать природу, жизненные условия, самого себя по законам красоты и гармонического развития;
	Знакомство с миром искусства	Использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с картинным материалом, народным творчеством, мультфильмами и т. п.; имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка);
	Изобразительное творчество	Владеет основными видами продуктивной деятельности; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
	Музыка и музыкальное творчество	Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; воспринимает музыку, фольклор;

	Художественное конструирование и моделирование	Владеет основными видами продуктивной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в конструировании и др.; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
	Театрально-словесное творчество	Имеет опыт участия в театрализованных постановках разного жанра.
Физическое развитие	Здоровый образ жизни	Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
	Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
	Движение и двигательная активность	Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
	Подвижные игры, физкультура и спорт	Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

*Мотивационные образовательные результаты* — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

*Универсальные образовательные результаты* — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

*Предметные образовательные результаты* — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Ожидаемые образовательные результаты:

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения и навыки
Инициативность. Позитивное отношение к миру,	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления

<p>к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</p> <p>Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</p> <p>Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</p> <p>Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим», приобретение добрых привычек и поступков.</p> <p>Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</p> <p>Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.</p> <p>Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</p> <p>Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</p> <p>Стремление к здоровому образу жизни.</p>	<p>различных видов детской деятельности.</p> <p>Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</p> <p>Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</p> <p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</p> <p>Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</p> <p>Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</p> <p>Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.</p>	
<p>Универсальные образовательные результаты</p>		
<p>Когнитивные способности</p>	<p>Коммуникативные способности</p>	<p>Регуляторные способности</p>
<p>Любознательность.</p> <p>Развитое воображение.</p> <p>Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</p> <p>Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</p> <p>Умение выделять и самостоятельно находить информацию.</p>	<p>Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</p> <p>Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</p> <p>Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</p>	<p>Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</p> <p>Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</p> <p>Прогнозирование.</p> <p>Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Самоконтроль и коррекция.</p>

### 1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном

образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- \* не подлежат непосредственной оценке;
- \* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- \* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- \* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- \* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

#### ***Система оценки качества дошкольного образования***

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- условиями Санкт-Петербурга;
- представляет собой основу для развивающего управления Программой на уровне Организации, учредителя – администрации Василеостровского района Санкт-Петербурга, Комитета по образованию Санкт-Петербурга, страны, обеспечивая тем самым качество Программы.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время



выполнять свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования Василеостровского района Санкт-Петербурга в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации, результаты которой отражаются в самообследовании и Публичном докладе руководителя Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная (оценка качества дошкольного образования, осуществляемая по поручению отдела образования администрации Василеостровского района Санкт-Петербурга согласованными Учредителем организациями, в соответствии с Положением об оценке качества дошкольного образования образовательных организаций, подведомственных администрации Василеостровского района Санкт-Петербурга) и общественная оценка (независимая оценка качества образования).

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Внутренняя система оценки качества образования строится на основании Положения о внутренней системе оценки качества образования, написанного в соответствии с Санкт-Петербургской моделью оценки качества образования и показателями механизмов управления качеством администрации Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Организация в качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий:

***Инструментарий для оценки планируемых результатов образовательной деятельности воспитателей дошкольных групп:*** Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС / Под ред. О.В. Солнцевой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

***Вариативный инструментарий для диагностики готовности ребенка к школе:*** Тест Керна-Йерасека. Ориентировочный тест школьной зрелости Я. Йерасека является модификацией теста А. Керна. Тест состоит из трех заданий: рисование мужской фигуры по представлению, подражание письменным буквам, срисовывание группы точек. Йерасек ввел дополнительное четвертое задание, которое заключается в ответах на вопросы (каждому ребенку предлагается ответить на 20 вопросов).

***Инструментарий для оценки планируемых результатов образовательной деятельности воспитателей групп раннего возраста:*** Диагностическая методика А. И. Остроуховой Изучение степени адаптации ребенка к ДОУ // Обруч. 2000. № 3. С. 17-19.

***Инструментарий музыкального руководителя:*** Диагностика по парциальной программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки». Издание второе, дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга. СПб.: Невская нота. 2015.

***Инструментарий инструктора по физической культуре:*** Диагностика по парциальной программе по физическому воспитанию «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаевой. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Обязательная часть Программы**

#### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- ❖ описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- ❖ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, Организация следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности культуры мегаполиса (Санкт-Петербурга).

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организация выбрала способы реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий (расположения Организации в Василеостровском районе Санкт-Петербурга, традициями Организации), предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Комплексная программа: «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336  
 Протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019)

Образовательная область	Вариативные парциальные программы
Социально – коммуникативное развитие	1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с. Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации 2. Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников/Сост.: О.Л. Князева. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 168 с. Рекомендована Министерством образования РФ
Речевое развитие	От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.)
Познавательное развитие	1. Агафонова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. -СПб.: Паритет. 2008. – 288 с. 3. Экономическое воспитание для дошкольников: формирование

		предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шато-ва А.Д. – М., 2017.
Художественно-эстетическое развитие	–	И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга. СПб.: Невская нота. 2015. – 144 с.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

### **2.2.1. Ранний возраст (1,5-3 года)**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б. Боулби, Э. Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А. Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### ***В сфере развития общения со взрослым***

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные

действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его

с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### ***Познавательное развитие***

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### ***В сфере ознакомления с окружающим миром***

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### ***В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей***

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### ***Речевое развитие***

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### ***В сфере развития речи в повседневной жизни***

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### ***В сфере развития разных сторон речи***

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### ***Физическое развитие***

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием внутри помещений Организации для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны

реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### 2.2.2. Дошкольный возраст

#### *Социально-коммуникативное развитие*

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности:*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и



склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности:*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

#### ***Познавательное развитие***

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация

расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют

последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных

образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

-приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений:*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других

дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### *Художественно-эстетическое развитие*

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества:*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла:*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и

силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### ***Физическое развитие***

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни:*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте:*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Содержание работы по комплексной программе, не требующей адаптации в связи с особенностями социокультурной среды, представлено в формате ссылок в соответствии с п. 2.12 ФГОС дошкольного образования.

«От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. И

доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — С. 139-299.

Рецензия: Протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019)

Содержания работы по парциальным программам, не требующим адаптации в связи с особенностями социокультурной среды, представлено в формате ссылок в соответствии с п. 2.12 ФГОС дошкольного образования.

Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. – М., 2017. – С.11-23.

Содержание работы по парциальным программам, адаптированным в связи с особенностями социокультурной среды представлено в развернутом формате.

**Парциальная программа** Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. **Безопасность:** Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 144 с. Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации

Срок реализации программы: 1 год.

Форма и режим обучения: совместная деятельность 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности:

В Программе – 6 разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

В разделе *«Ребенок и другие люди»* включено особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни. Ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. И прежде всего эту опасность представляют контакты с незнакомыми людьми. Особо рассматриваются типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, когда взрослый уговаривает ребенка пойти или поехать с ним, обещая что-то показать или подарить, угощает чем-либо или проявляет насильственные действия по отношению к ребенку (хватает за руку, затаскивает в машину и т.д.). При этом детей учат приемам защитного поведения – громкий крик, призывы о помощи («Помогите, чужой человек»), привлечение внимания окружающих иными способами. Важно объяснять детям (и отрабатывать в ходе специальных тренингов) поведение ребенка в подобных ситуациях, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

Опасность может подстергать ребенка не только на улице, но и дома – и об этом ребенок должен быть предупрежден: не входить в подъезд одному, без родителей не открывать дверь чужим, даже если они действуют якобы от лица родителей. С детьми проводятся игровые тренинги, в которых разыгрываются разные жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами («Волк и семеро козлят»).

Содержание раздела *«Ребенок и природа»* позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля – наш общий дом, а человек – часть природы. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

Раздел раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей:

- Предметы, которыми могут пользоваться только взрослые. Это спички, газовая плита, печка, электрическая розетка, некоторые электроприборы, а также открытые окна и балконы. Ни

при каких условиях ребенок не должен самостоятельно пользоваться этими предметами. Здесь уместны прямые запреты, дополняются они объяснениями последствий от неумелого обращения.

- Предметы (иголка, ножницы, нож, вилка), требующие в зависимости от возраста детей организации специального обучения и выработки навыка пользования.

- Предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах: бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты. Правила хранения и недопустимость взаимодействия детей с этими предметами являются содержанием работы педагогов с родителями.

Содержание раздела *«Здоровье ребенка»* направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Важно привить детям привычку к занятиям физкультурой и спортом, используя эмоционально увлекательные формы. Педагог должен способствовать формированию у детей понимания ценностей здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены, о значении профилактики заболеваний, о различных видах закаливания и оздоровительных мероприятиях: дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминотерапии, гимнастике.

В доступной форме детям рассказывают о том, как свежий воздух, вода, солнце, ветер помогают при закаливании организма.

Педагог должен рассказать, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком).

Детям сообщают элементарные сведения об инфекционных болезнях и их возбудителях. Предлагают под микроскопом рассмотреть каплю слюны и 8 находящиеся в ней микроорганизмы. Объясняют ребенку, почему поднимается температура тела и о чем это свидетельствует, почему необходимо своевременно обращаться к врачу и выполнять все его предписания по приему лекарств.

Педагог знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах (порезах, ожогах, ссадинах, укусах и др.), объясняет, что при этом необходимо обратиться к взрослому за помощью и рассказать ему все, что произошло. Обсуждают с детьми, какую первую помощь каждый может оказать себе сам (растереть обмороженное место рукавичкой: пошевелить пальцами, попрыгать, если замерзли ноги: переодеться, если промок; приложить холодный компресс, если ушиб ногу, руку, и т.п.).

Основным условием работы по разделу *«Эмоциональное благополучие ребенка»* является профилактика возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением. Негативное влияние на эмоциональное состояние оказывают возникающие у детей страхи (боязнь темноты, животных, посторонних людей, сказочных персонажей и даже состояние оказаться в центре внимания и т.п.). Поэтому педагогам предлагается рассказать детям о своих переживаниях. Вместе с тем важно предостерегать детей от реальных опасных ситуаций: весной ходить по тонкому льду, купаться без присмотра взрослых, перебегать улицу в неполюженном месте и т. д.

Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк.

Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

Работа по разделу *«Ребенок на улицах города»* проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города и села. Детям объясняют необходимость соблюдения



правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребятам знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности).

**Парциальная программа Я – Ты – Мы.** Программа социально-эмоционального развития дошкольников/Сост.: О.Л. Князева. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 168 с. Рекомендована Министерством образования РФ

Срок реализации программы: 3 года (1-й год, младшая группа, 2-й год, средняя группа, 3-й год старшая, подготовительная к школе группа).

Форма и режим обучения: совместная деятельность 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности:

1-й год обучения

Раздел 1. Уверенность в себе

Тема	Программное содержание
Ребенок и кукла	Учить выделять общие и отличительные признаки человека и его подобию — куклы.
Отражение в зеркале	Знакомить с отражением в зеркале.
Какого цвета твои глаза и волосы?	Знакомить с отличительными особенностями внешности — цветом глаз и волос.
Все мы разные	Знакомить с отличительными особенностями других детей (голос, имя).
Что тебе нравится?	Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными.
Выбор игры, любимая игрушка	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.
Вкусный — невкусный	Определить вместе с детьми их предпочтения в еде.
Обычный — странный	Дать самое общее представление о том, что такое «обычное — необычное».

Раздел 2. Чувства, желания, взгляды

Тема	Программное содержание
Грусть и радость	Помочь понять причины возникновения основных эмоциональных состояний (радость — грусть), учить определять их по внешним проявлениям.
Изменение настроения	Помочь понять причины и внешние проявления изменения настроения.
Страшно	Помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей.

Раздел 3. Социальные навыки

Тема	Программное содержание
Друзья	Развивать элементарные представления о дружеских отношениях.
Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры.
Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликтов.
Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней.
Совместное дело	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом.

2-й год обучения

Раздел 1. Уверенность в себе

<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
Разгляди себя в зеркале	Развивать представление о своем внешнем облике.
Что между нами общего?	Продолжать знакомить с отличительными особенностями других детей.
Представь и изобрази себя другим	Учить изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом.
Твоя любимая еда	Продолжать определять вместе вкусы и предпочтения детей в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей.
Животное, которое тебе нравится	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей.
Твоя любимая игра, игрушка	Продолжать определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.
Красивый — безобразный	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что — безобразным.
Обычный — странный	Развивать представления детей о том, что вкусы и мнения бывают разными.

## Раздел 2. Чувства, желания, взгляды

<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
Грусть, радость, спокойствие	Продолжать знакомить с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями.
Печаль, горе	Помочь понять причины возникновения грустного настроения (печаль — горе).
Злость	Помочь понять, что такое злость.
Страх	Научить справляться со своими страхами.
Никто меня не любит	Помочь понять, что все нуждаются в любви и сострадании.

## Раздел 3. Социальные навыки

<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
Друзья	Развивать представления о том, что такое дружба.
С кем ты хочешь дружить?	Расширять элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг.
Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, спора.
Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликта.
Ласковые слова	Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств.
Что можно делать, а чего нельзя	Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.

## 3-й год обучения

### Раздел 1. Уверенность в себе

<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
Изобрази себя	Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.
Узнай по голосу	Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос.
Ты и твое имя	Развивать представления детей об имени и отчестве.
Что ты любишь поесть?	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других.
Проба на вкус и запах	Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других.
Что ты хочешь носить?	Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других.
Что ты умеешь делать?	Определять вместе с детьми их умения.

Какой ты, что тебе нравится?	Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности.
Красивое — безобразное	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что — безобразным.
Робкий	Определить вместе с детьми, кого можно считать робким.
Смелый	Определить вместе с детьми, кого можно считать смелым.

### Раздел 2. Чувства, желания, взгляды

Тема	Программное содержание
Мимические признаки эмоций	Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе.
Твои поступки и чувства других	Развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков.
Спорящие лица	Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций.
Горе	Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами.

### Раздел 3. Социальные навыки

Тема	Программное содержание
Я считаю тебя хорошим	Продолжать развивать представления о том, что такое дружба.
С кем я дружу	Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.
Одиночество	Помочь понять, что такое одиночество и почему плохо быть одному.
Портрет друга	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга.
Ссора	Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.
Дразнить, обижать	Развивать добрые, теплые отношения между детьми.
Как можно все объяснить взрослым	Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться.
Вместе с друзьями	Способствовать формированию хороших отношений между детьми.
Совместные игры	Помочь понять, что вместе играть интереснее.

**Парциальная программа От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. – 85 с.**

Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.)

Срок реализации программы: 2 года (1-й год, старшая группа, 2-й год, подготовительная к школе группа).

Форма и режим обучения: совместная деятельность 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности:

1-й год обучения	2-й год обучения
<p>Развитие звуко-буквенного анализа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.</li> <li>- Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.</li> <li>- Закреплять умение делить слова на слоги.</li> <li>- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.</li> </ul> <p>Формировать умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;</li> <li>- определять место заданного звука в слове (в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение проводить фонетический разбор слов.</li> <li>- Закреплять умение соотносить звук и букву.</li> </ul> <p>Формировать умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать слова, стихотворения, тексты;</li> <li>- разгадывать ребусы, кроссворды;</li> <li>- писать слова, предложения печатными буквами.</li> <li>- Познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму.</li> <li>- Способствовать развитию логического мышления.</li> <li>- Формировать умение понимать прочитанный</li> </ul>

<p>начале, в середине и в конце).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с графическим изображением слова-прямоугольником (моделирование).</li> <li>- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные- красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат (моделирование).</li> </ul> <p>Формировать умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков;</li> <li>- писать слова с помощью графических изображений;</li> <li>- печатать печатные буквы в клетке, используя образец;</li> <li>- соотносить букву и звук;</li> <li>- писать слова, предложения печатными буквами;</li> <li>- проводить звуковой (фонетический) анализ слова.</li> <li>- Способствовать развитию фонематического восприятия.</li> <li>- Формировать умение читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.</li> <li>- Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.</li> </ul> <p>Познакомить с термином «предложение».</p> <p>Формировать умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение»;</li> <li>- составлять предложение из двух, трех, четырех слов;</li> <li>- записывать предложение условными обозначениями;</li> <li>- Способствовать развитию графических навыков.</li> <li>- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> <li>- Формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>	<p>текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес и способности к чтению.</li> <li>- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> <li>- Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.</li> <li>- Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.</li> </ul>
--	---

**Парциальная программа** Агафонова Г.Т. *Петербурговедение для малышей. «Первые шаги».*

От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. -СПб.: Паритет. 2008. – 288 с.

Срок реализации программы: 4 года (1-й год, младшая группа, 2-й год, средняя группа, 3-й год, старшая группа, 4-й год, подготовительная к школе группа).

Форма и режим обучения: совместная деятельность 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности:

1-й год обучения	2-й год обучения	3-й год обучения	4-й год обучения
Формирование способности к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.	Знакомство с мимическими выражениями чувств.	Формирование умения адекватно оценивать поступки.	Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).
Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.	Знакомство с чертами характера.	Развитие стремления к добру.	Продолжать развивать культуру общения.
Формирование умения	Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.	Развитие культуры общения.	Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель».
	Воспитание культуры общения.	Углубление представления о доме – жилище человека.	

ориентироваться в группе, в детском саду. Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта. С помощью родителей ознакомление с «ближнем» городом.	Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии). Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники). Значение разных профессий и профессий родителей. Проявление заботы к жителям и к городу.	Классификация домов по назначению. Расширение представлений об улице, городе. Понятие «петербуржец».	Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. Закрепление знаний о символах города, памятника, достопримечательностях. Формирование понятия «мы – петербуржцы». Знакомство с праздниками нашего города.
---	---	--	--

**Парциальная программа** И. Каплунова, И. Новоскольцева. *Ладушки*. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издание второе, дополненное и переработанное. Рекомендовано Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга. СПб.: Невская нота. 2015. – 144 с.

Срок реализации программы: 5 лет (1-й год, группа раннего возраста, 2-й од, младшая группа, 3-й год, средняя группа, 4-й год, старшая группа, 5-й год, подготовительная к школе группа).

Форма и режим обучения: занятия «Музыка» 2 раза в неделю.

Содержание образовательной деятельности:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

*Разделы музыкального занятия:*

Группа раннего возраста	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа
1. Музыкально-ритмические движения. 2. Развитие чувства ритма. 3. Пальчиковые игры. 4. Слушание музыки. 5. Подпевание. 6. Пляски, игры.	1. Музыкально-ритмические движения. 2. Развитие чувства ритма. Музицирование. 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки. 5. Распевание, пение 6. Пляски, игры, хороводы

### **Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие включает в себя 4 подраздела, содержание работы по которым представлено в таблице.

Содержание работы в группах дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию в соответствии с МКДО (мониторинг качества дошкольного образования).

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Эмоциональное развитие	Перечень праздничных событий на конкретный учебный год регламентируется в плане Образовательной организации на учебный год (годовом плане). Перечень видеофильмов и встреч на учебный год планируется в рабочих программах педагогов.	Эмоционально насыщенные события (праздники, просмотр видеофильмов <sup>1</sup> , встречи с интересными людьми и пр.)	Воспитатели, музыкальные руководители, педагог-психолог, организации, с которыми заключены договоры о сотрудничестве
	Планируется в рабочей программе воспитателей в соответствии с выбранной парциальной программой по безопасности и рабочей программе педагога-психолога. Перечень стрессовых ситуаций может быть индивидуализирован в ИОМ при необходимости коррекционной работы по направлению.	Подготовка к типичным стрессовым ситуациям	Воспитатели
	Планируется в рабочей программе воспитателей.	Традиции группы по эмоциональному взаимодействию.	Воспитатели
Социальное развитие	Мероприятия по социализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.	Социализация воспитанников осуществляется в процессе игровой деятельности (в том числе сюжетно-ролевых игр), ознакомления с трудом взрослых, проектной деятельности и т.д. Для позитивной социализации используются: - совместные игры в парах, мини-группах, больших группах (например, математические игры в парах, совместное конструирование, речевые игры, эксперименты, творческие занятия и пр.); - проекты подгрупповые, групповые, межгрупповые <sup>2</sup> ; - командные тренинги; - соревнования; - социальные акции (в том числе в рамках волонтерских проектов).	Все педагоги
	Задачи по	Индивидуализация	Воспитатели

<sup>1</sup> Применяется с возраста 5 лет, длительность видеоматериала не должна превышать 7 минут.

<sup>2</sup> В очном режиме сто реализуются в период благоприятной эпидемиологической обстановки.

	индивидуализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.	воспитанников, рассматриваемая как приобретение самостоятельности, осуществляется во всех видах образовательной деятельности и режимных моментах. Результатом индивидуализации становится обретение ребенком самостоятельности в пределах возрастных нормативов и адекватная самооценка в деятельности.	
	Индивидуальные задачи по адаптации планируются в индивидуальном образовательном маршруте.	Задачи по адаптации воспитанников, поступающих из семьи в группу, решаются с помощью организации индивидуального сопровождения и включения недирективных практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.	Воспитатели
	Планируются в режимных моментах в календарно-тематическом планировании.	Совместные дискуссии в разных формах (утренний круг, вечерний круг), использование недирективных практик, применение приемов рефлексии, применение ролевых тренингов, обучение правилам этикета, развитие социальной памяти, индивидуальные трудовые поручения, поощрение и стимулирование взаимопомощи среди детей.	Воспитатели,
	Планируется в рабочей программе воспитания	Разработка совместно с детьми кодекса этики (правил поведения) воспитанника группы.	Воспитатели
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания	Проведение всероссийского урока «Права ребенка» и участие в программе правового обучения дошкольников ППМС центра Василеостровского района	Воспитатели,
Развитие коммуникативных способностей и активности;	Деятельность планируется в ежедневном календарно-тематическом планировании воспитателей.	Использование методов: беседы, дискуссии, коммуникативных и поведенческих кейсов, дидактических игр «Правила этикета», коммуникативные культурные практики Использование сложных социальных ситуаций: утренний круг, детский совет. Формы работы: индивидуальная, межличностная, групповая	Воспитатели
Формирование безопасного	Планируется в журнале инструктажа по охране	Беседы на темы безопасного поведения (инструктаж по	Воспитатель и специалисты.

поведения	труда (технике безопасности) с воспитанниками.	правилам безопасности)	
	Планируется в годовом плане Организации и рабочих программах воспитателей.	Праздничные мероприятия и события, посвященные правилам безопасности (правилам дорожного движения, День пожарной охраны» и пр.)	Воспитатели
	Планируется в рабочих программах воспитателей.	Встречи с пожарным инспектором, сотрудниками информационно-методической службы ГИБДД, сотрудниками МЧС и т.д.	Воспитатели
	В соответствии с Программой.	Реализация парциальной программы по направлению «Безопасность».	Воспитатели
	В соответствии с приказом руководителя об утверждении плана тренировки.	Участие в учебных эвакуационных тренировках	Педагоги
	Планируется в годовом плане, организуется на основании приказа руководителя Образовательной организации.	Экскурсии в музей пожарной охраны <sup>3</sup> , игровые тренировочные площадки, посвященные правилам дорожного движения.	Воспитатели

Эмоциональное, социальное и коммуникативное развитие, обучение правилам безопасного поведения интегрировано в целостный образовательный процесс Образовательной организации. Освоение разностороннего содержания эмоционального, социального и коммуникативного развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников Образовательной организации.

Предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального, социального и коммуникативного развития, безопасности с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации.

Критерии качества педагогической работы в сфере эмоционального, социального, коммуникативного развития воспитанников и работе по направлению «Безопасность» определены в Положении о внутренней системе оценки качества образования Образовательной организации.

### ***Познавательное развитие***

Познавательное развитие включает в себя 6 подразделов, содержание работы по которым представлено в таблице.

Содержание работы в группах дошкольного возраста по познавательному развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
Познавательные интересы, любознательность и	Календарное планирование воспитателей.	Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными	Воспитатели

<sup>3</sup> Проводятся в период благоприятной эпидемиологической обстановки для детей старше 5 лет.



мотивация	Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы детей	
Познавательные способности и познавательная активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Совместная деятельность педагога с детьми и занятия, направленные на знакомство детей с предметами и явлениями окружающего мира, включающие наблюдение (включая регулярные наблюдения за погодными явлениями и фенологические наблюдения), экспериментирование, обсуждение. Развивающие и дидактические игры, проектно-тематическая и исследовательская деятельность. Использование чувственных и рациональных методов обучения. Развитие сенсорных способностей (восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве).	Воспитатели, социальные партнеры
Воображение и творческая активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Дизайн-деятельность (в том числе: квиллинг, батик, декупаж и т.д.), обучение приемам ТРИЗ, самостоятельная деятельность по конструированию, творческие культурные практики. Творческая деятельность проводится индивидуально, в парах, в мини-группах, фронтально. Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, теневой, куклы-марионетки). Экспериментирование с песком (рисование на песке), моделирование из конструктора, музыкальные импровизации.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Математические представления	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ	Знакомство с математическими понятиями (названиями геометрических фигур, числами, отношениями в доступной форме, на наглядной основе с возможностью сенсорного восприятия), навыки счета, знакомство с формами и размером, представления об измерениях и времени, знакомство с календарем.	Воспитатели

		Использование математических развивающих игр, методики быстрого счета (ментальная арифметика).	
	Планируется в ИОМ	Углубленная работа по математике с одаренными детьми.	Воспитатели, социальные партнеры
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Рабочая программа воспитателей, календарное планирование.	Ознакомление с окружающим миром (формирование представление о себе, своем теле, других людях, объектах и явлениях природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий). Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии, коллекционирование.	Воспитатели, социальные партнеры
Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей	Знакомство с отечественными традициями и праздниками, приобщение к нормам и традициям семьи, общества и государства, историей разных наук и праздничных традиций в разных странах, традициями и ценностями разных народов нашей страны, разработка собственных праздничных традиций группы. Формы: культурные практики, проектная деятельность, чтение художественной литературы, встречи с известными людьми <sup>4</sup> , экскурсии <sup>5</sup> , участие в организации общественных мероприятий и праздников <sup>6</sup> .	Воспитатели, социальные партнеры, представители семей воспитанников
	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное	Развитие представление о малой родине (петербурговедение)	Воспитатели

<sup>4</sup> Применяется в эпидемиологически благополучный период

<sup>5</sup> Применяется с возраста 5 лет.

<sup>6</sup> Применяется в эпидемиологически благополучный период

	планирование воспитателей.		
--	----------------------------	--	--

Поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, познавательных способностей и познавательной активности, воображения и творческой активности, математических представлений и представлений об окружающем мире воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

### **Речевое развитие**

Содержание работы в группах дошкольного возраста по речевому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация	или	Содержание работы	Ответственные лица
Развитие речевого слуха	Рабочая программа воспитателей, музыкальных руководителей. Календарное планирование. ИОМ.		Речевые игры и занятия, направленные на развитие речевого и неречевого слуха, различение высоты, силы и тембра звучащей речи, дидактические игры на выделение звука в слове, различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательностей звуков, понимание предложений и текстов по возрасту. Чтение художественной литературы (в том числе проговаривание и разучивание рифм, стихотворений, загадок, фольклора, чистоговорок и скороговорок), игра-драматизации. Музыкальная деятельность (пение). Портфолио включает записи речетворчества ребенка. Ежегодная диагностика речевого слуха учителем-логопедом. Для детей, у которых основным языком обучения не является родным <sup>7</sup> , предусмотрена речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.). Предусмотрена индивидуальная работа по рекомендациям учителей-логопедов с детьми, испытывающими трудности в	Воспитатели, музыкальные руководители. Социальные партнеры (члены творческой группы учителей-логопедов и учителей-дефектологов района).

<sup>7</sup> Используется при наличии в группе детей-инофонов.

		речевом восприятии <sup>8</sup> Речевые и неречевые аудиальные ритуалы в режимных моментах. Посещение 9 и просмотры 10 детских спектаклей, шоу, концертов.	
Обогащение словарного запаса	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ.	Речевые игры, направленные на обогащение словарного запаса, в том числе использование игры-фантазирования. Беседы, обсуждения (в том числе прочитанных книг), дискуссии (образовательные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями – утренний и вечерний круг). Театральные постановки, аудио- и видео- зарисовки для детского районного электронного журнала. Посещение 9 и просмотры 10 детских спектаклей, шоу, концертов, встречи с интересными людьми. Дети с выраженными способностями в данной области могут выступать в роли ведущих на праздничном событии, «журналистов» в районном дошкольном электронном журнале.	Воспитатели, социальные партнеры
Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ.	Не менее 2-х занятий области «Речевое развитие» в неделю. Игровые упражнения, проектная деятельность по направлению работы. Фиксация опыта детей (дети диктуют – педагог записывает или читаем, представляем, рисуем). Использование парциальной программы по формированию грамотности в подготовительных группах. Чтение художественной литературы. Посещение социокультурных объектов: музеев, выставок и т.д. <sup>9</sup> Личные буквари, печатание букв <sup>10</sup>	Воспитатели, социальные партнеры
Культура устной речи и речевая активность	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ.	Речевые игры. Составление пересказов, рассказов из опыта, описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине, рассказов по сериям	Воспитатели, социальные партнеры.

<sup>8</sup> Основание: заключение ТПМПК.

<sup>9</sup> В эпидемиологически благополучный период.

<sup>10</sup> Начиная с возраста 5 лет

		сюжетных картинок. Чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного. Проектная деятельность. Театрализованные игры. Утренний и вечерний круг (командное обсуждение идей). Обучение речевому этикету. Экскурсии, встречи с интересными людьми <sup>11</sup> Индивидуальная целенаправленная поддержка детей, испытывающих трудности в речевом общении <sup>12</sup>	
Освоение письменной речи	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ.	Дидактические игры и упражнения, направленные на ознакомление с речевыми символами (в том числе буквами алфавита), оформленные тематически (например, детская типография и пр.) Рассматривание книг с текстом. Речевые проекты. Хранение инвентаря, дидактических материалов, пособий, материалов в группе с ориентацией на символы, знаки, подписи. Наличие планов и указателей (навигации) в помещениях Образовательной организации.	
Литература и фольклор	Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Реализуется План мероприятий по поддержке детского чтения, изучение детской литературы во всех образовательных областях, в том числе в области «Познавательное развитие» предусмотрено изучение литературы, развивающей у ребенка представления о своей стране, своем народе, городе, литературы о других народах и культурах. Предусмотрены мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора (театрализованные игры, посещение музеев <sup>13</sup> и тематических выставок и пр.). Использование образовательных ситуаций,	Воспитатели, музыкальный руководитель

<sup>11</sup> В эпидемиологически благополучный период, начиная с возраста 5 лет.

<sup>12</sup> На основе ИОМ, в том числе детей-инофонов.

<sup>13</sup> В эпидемиологически благополучный период, начиная с возраста 5 лет.

		<p>обогащающих представления детей.</p> <p>Ежедневное чтение художественной литературы, рассказывание историй или знакомство с народными песнями.</p> <p>Ознакомление с литературой разных жанров: поэзией, прозой, научно-популярной литературой и пр., соответствующей уровню развития детей группы.</p> <p>Детский игровой фольклор используется во всех режимных моментах.</p> <p>Проведение акций буккроссинга.</p> <p>Применение разнообразных форм ознакомления с произведением художественной литературы (аудиоформат, мультфильм, ознакомление с иллюстрациями, обсуждение, театрализация или изобразительная деятельность).</p>	
Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде <sup>14</sup>	ИОМ	Формы поддержки в соответствии с ИОМ	Воспитатели

Поддержка и развитие речи и ознакомления воспитанников с художественной литературой воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Содержание работы в группах дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Эстетическое отношение к окружающему миру	Рабочая программа воспитания. Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Эстетическая дискуссия, применение приема эстетической оценки. Воспитание эстетического вкуса, накопление позитивного сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Ознакомление с приемами рассматривания произведений искусства, слушанием музыки.	Воспитатели, музыкальный руководитель

<sup>14</sup> Реализуется, если в группе присутствует 1 или более детей-инофонов.

Знакомство с миром искусства	Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя.	<p>Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных художников, музыкантов, архитекторов и т.д.; обсуждение сюжетов картин, воспринимаемой музыки, театральных постановок, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства на доступном ребенку уровне.</p> <p>Экскурсии, встречи с интересными людьми, посещение производства предметов искусства<sup>15</sup>.</p> <p>Ознакомление с дизайном как прикладным направлением искусства (мода, прикладное искусство, технический дизайн, предметы быта и дизайн помещений, технический дизайн и пр.).</p> <p>Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта.</p> <p>Проведение творческих проектов.</p>	Воспитатели, музыкальный руководитель, социальные партнеры
Изобразительное творчество	Календарное планирование воспитателей Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	<p>Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство.</p> <p>Вариативное содержание творческих занятий.</p> <p>Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного образа.</p> <p>Игровые творческие задачи.</p> <p>Выбор степени погружения в изобразительное творчество.</p> <p>Творческие проекты.</p> <p>Портфолио детских работ.</p> <p>Организация выставок детских работ.</p> <p>Походы в музеи и картинные галереи, на природу.<sup>16</sup></p>	Воспитатели
Музыка и музыкальное творчество	Рабочая программа музыкального руководителя. Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	<p>Движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы, использование ритмических песней-считалочек, музыкального сопровождения на физкультуре.</p> <p>Разноуровневое погружение в музыку и музыкальное творчество (от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на</p>	Музыкальный руководитель, воспитатель

<sup>15</sup> Мероприятия реализуются в эпидемиологически благополучный период.

<sup>16</sup> С возраста 5 лет, при благоприятной эпидемиологической обстановке.

		<p>музыкальных инструментах). Музыкальные занятия проводятся в разных форматах: музыка, ритмика, танцы.</p> <p>Посещение музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в Образовательную организацию, организация танцевальных занятий с привлечением родителей<sup>17</sup>.</p> <p>Организованы индивидуальная, мини-групповая и групповая музыкальная активность.</p> <p>Танцевальное экспериментирование, игра в оркестре, пение в хоре, ансамбле, солирование.</p>	
Художественное конструирование и моделирование	<p>Календарное планирование воспитателей</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, использование оригами, моделирования из ткани).</p> <p>Работа с разными материалами (пластилин, глина, бумага, дерево и пр.) и видами конструктора.</p> <p>Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования.</p> <p>Просмотр видеоматериалов<sup>18</sup> по конструированию и моделированию, посещение тематических выставок.</p>	Воспитатели
Театрально-словесное творчество	<p>Календарное планирование воспитателей.</p> <p>Рабочая программа музыкальных руководителей.</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц.</p> <p>Обогащение театральных впечатлений (использование чтения книжных рассказов, историй, иллюстрирования мультфильмов и сказок).</p> <p>Применение разноуровневого обучения: от просмотр коротких инсценировок до разучивания и отыгрыша сложных ролей в театральных постановках.</p> <p>Кукольный театр, театр теней, мешочек историй, постановка спектаклей.</p> <p>Использование приема «Выбор роли».</p> <p>Обсуждение театральных постановок.</p> <p>Театральные импровизации, включенные в творческие проекты.</p>	Воспитатели, музыкальный руководитель

Поддержка художественно-эстетического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

<sup>17</sup> Мероприятия реализуются при благоприятной эпидемиологической обстановке.

<sup>18</sup> Начиная с возраста 5 лет.



## Физическое развитие

Содержание работы в группах дошкольного возраста по физическому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
Здоровый образ жизни	Рабочая программа воспитания, режимы дня и двигательной активности, календарное планирование воспитателей.	Соблюдение режима дня, образовательные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (формирование привычек здорового питания, соблюдение правил личной гигиены, закаливания, регулярной двигательной активности, регулярных занятий спортом). Проектная деятельность, посвященная здоровому образу жизни. Встречи с разными интересными людьми, экскурсии. <sup>19</sup>	Воспитатели, социальные партнеры.
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Упражнение на развитие мелкой моторики, координации движений, в том числе игры с пальчиками, не менее 1 часа свободной двигательной деятельности в режиме. Упражнения на свободное движение в разнородном пространстве, развитие равновесия, координации движений. Разноуровневое обучение: от использования симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений. Физкультурные и спортивные занятия, танцы, ритмика, спортивные игры. Использование для развития мелкой моторики нестандартных приемов (обучение вязанию, вышиванию, бисероплетению, конструированию из мелких деталей).	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры
Движение и двигательная активность	Режим двигательной активности. Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное	Регулярная двигательная нагрузка. Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры

<sup>19</sup> В период благоприятной эпидемиологической обстановки с 5 лет.

	планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	массажным дорожкам), движение в сложных физкультурных комплексах, танцы, ритмика. Парциальная программа по физической культуре.	
Подвижные игры, физкультура и спорт	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Физкультурные занятия с применением методов развития крупной моторики, регулярные подвижные игры, включение народных подвижных игр, игр с мячом, эстафеты. Участие в спортивных соревнованиях.	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для каждого возрастного периода:

Название вариативных форм, способов, методов и средств в соответствии с Примерной программой	2-я группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Младше-средняя группа (от 3 до 5 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 лет до окончания образовательных отношений)	Разновозрастная группа (от 4 до 8 лет)
Инвариантные, в соответствии с Примерной программой							
1.образовательные предложения для целой группы (занятия, развивающие занятия)	Да, игра-занятие	Да, игра-занятие	Да	Да	Да	Да	Да
2. Игра (в соответствии с классификацией С.Л.Новоселовой)							
2.1 Свободная игра (игры, возникающие по инициативе ребенка)							
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с людьми	да	да	да	да	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с	да	да	да	да	да	да	да

игрушками для экспериментирования							
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с природными объектами	нет	нет	да	да	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с компьютерными игрушками	нет	нет	нет	нет	да	да	нет
Сюжетные самодетельные игры (сюжетно-отобразительные)	нет	да	да	нет	нет	нет	нет
Сюжетные самодетельные игры (сюжетно-ролевые)	нет	нет	да	да	да	да	да
Сюжетные самодетельные игры (режиссерские, игра-фантазирование)	нет	нет	нет	да	да	да	да
Сюжетные самодетельные игры (театрализованные самодетельные)	нет	нет	нет	нет	да	да	да
Сюжетные самодетельные игры (режиссерские с компьютером)	нет	нет	нет	нет	да	да	да
<b>2.2 Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>							
Обучающие игры: автодидактические предметные игры	да	да	да	да	да	нет	да
Обучающие игры: сюжетно-дидактические игры	нет	да	да	да	да	да	да
Обучающие игры: подвижные игры	нет	да	да	да	да	да	да
Обучающие игры: музыкальные игры	да	да	да	да	да	да	да
Учебно-предметные дидактические игры	нет	нет	нет	да	да	да	да
Компьютерные игры	нет	нет	нет	нет	да	да	нет
Досуговые: интеллектуальные игры	нет	нет	нет	нет	да	да	да
Досуговые: игры-забавы	нет	да	да	да	да	да	да
Досуговые: игры-развлечения	нет	нет	нет	да	да	да	да
Досуговые: театральные игры	нет	нет	нет	нет	да	да	да
Досуговые: празднично-карнавальные игры	нет	нет	да	да	да	да	да
Досуговые: компьютерные игры	нет	нет	нет	нет	да	да	нет
Народные игры: Обрядовые (семейные, сезонные)	нет	нет	да	да	да	да	да

Народные интеллектуальные игры:	нет	нет	нет	нет	да	да	да
Народные сенсорно-моторные игры:	да	да	да	да	да	да	да
Народные адаптивные игры:	нет	да	да	да	да	да	да
Народные досуговые игры: игрища	нет	нет	нет	нет	нет	да	нет
Народные досуговые игры: тихие и забавляющие	да	да	да	да	да	да	да
Народные развлекающие игры:	нет	нет	да	да	да	да	да
3. взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой	да	да	да	да	да	да	да
4. Проектная деятельность и культурные практики	нет	нет	Да Игровые, Творческое	Да Все виды	Да Все виды	Да Все виды	Да Все виды
Праздники	да	да	да	да	да	да	да
Социальные акции	нет	нет	нет	да	да	да	да
Образовательный потенциал режимных моментов (утренний прием детей, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к приему пищи, прием пищи, утренний круг, подготовка к прогулке, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход домой детей)	да	да	да	да	да	да	да

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Примерной программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Воспитатели и специалисты используют в работе с детьми разнообразные формы работы, соответствующие их возрасту, интересам, возможностям.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

- на продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса. Педагоги ОУ способствуют формированию познавательной мотивацию воспитанников. Занятия реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Специально организованная образовательная деятельность происходит в утренний и вечерний отрезок времени в соответствии с режимом группы. Совместная деятельность педагога с детьми происходит в процессе режимных моментов: утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну, бодрящей гимнастики после сна. В процессе режимных моментов осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (развить, апробировать) знания, умения, навыки, полученные в совместной деятельности со взрослым.

Способы, методы и приемы, применяемые в Программе, описываются в используемых педагогических технологиях.

Вариативные педагогические технологии, используемые в Программе:

- технология развивающего обучения;
- игровая технология;
- проблемное обучение;
- образовательное путешествие;
- квест-технология;
- кейс-технология;
- ТРИЗ-технология;
- технология интегрированного обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- исследовательские технологии (метод проектов; моделирование);
- STEAM-технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- коммуникативные технологии;
- технология портфолио;
- технологии развития критического мышления;
- технология мастерских.

Вариативные формы, способов, методы и средства реализации Программы в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для каждого возрастного периода

Название вариативных форм, способов, методов и средств в соответствии с выбранной авторской комплексной программой и парциальными программами	2-я группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Младше-средняя группа (от 3 до 5 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 лет до окончания образовательных отношений)	Разновозрастная группа (от 4 до 8 лет)
<b>Парциальные программы</b>							
Целевые прогулки	нет	нет	нет	да	да	да	да
Экскурсии	нет	нет	нет	нет	да	да	да
Встречи с интересными людьми	нет	нет	нет	нет	да	да	да
Мастер-классы	нет	нет	нет	да	да	да	да
Интегрированная деятельность	да	да	да	да	да	да	да
Встреча с Петербургом	нет	нет	нет	нет	да	да	да

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Направленность дошкольного образования на формирование общей культуры ребенка диктует естественное сочетание в Программе познания детьми истории развития человеческого общества и формирование навыков существования в этом обществе, позитивной их социализации.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации

задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Занятия основаны на организации педагогом видов деятельности.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В раннем возрасте, младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке занятий игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке занятий она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего санитарного законодательства.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;



- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### ***Описание культурных практик***

Термин «культурные практики» является новым для дошкольного образования. Он пришел из культурологии образования и стал широко использоваться в связи с утверждением ФГОС дошкольного образования. Наиболее известным является подход Н. Б. Крыловой, которая понимает культурные практики как «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся с первых дней его жизни пространства собственного действия и опыта». Н. Б. Крылова подчеркивает, что в культурных практиках ребенок осуществляет собственные практические пробы, в основе которых лежат как мотивы самого ребенка, так и содержание образовательной программы. Это приводит к становлению собственного опыта ребенка, развитию деятельности, внутри которой осуществляются пробы, саморазвитию ребенка как субъекта способного осуществлять выборы, организовывать свою деятельность.

Обобщая смысл культурных практик, Н. Б. Крылова выделяет такие существенные характеристики этого феномена, как:

- опыт самостоятельного творческого действия и активности, возможность осуществления выбора;
- плодотворную коммуникацию и взаимодействие, сотрудничество с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и к другим людям;
- сферу собственных воли, желаний и интересов;
- самостоятельность, автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

С практической точки зрения, это обозначает, что процесс воспитания строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, его вопросов, попыток объяснения мира. Это позволяет педагогу реализовать идею ФГОС дошкольного образования о том, что ребенок является субъектом образовательных отношений, имеет право выбора образовательного содержания.

При этом культурные практики могут инициироваться и детьми, и взрослыми. В культурных практиках ребенок «учит сам себя», практикуется в деятельности, общении и взаимодействии. Аспект общения и взаимодействия подчеркивает, что взрослый – это партнер ребенка по культурной практике, а не сторонний наблюдатель, который предоставляет ребенка самому себе. Следовательно, в культурной практике складывается детско-взрослая общность.

Анализ термина «практика» выводит на ряд существенных признаков, которые имеют прямое отношение к проектированию культурных практик. В первую очередь, это проблема – как начало культурной практики. Поиск проблемы культурной практики требует соотнесения

содержания образовательной деятельности с интересами и потребностями детей, их вопросами. Например, в рамках темы образовательной деятельности «Зима» в культурных практиках могут быть затронуты такие проблемы, как «Откуда берутся снежинки», «Почему зимой тает снег?», «Почему в одних варежках руки мерзнут, а в других – нет?».

Важно увидеть, что в культурных практиках осуществляется наращивание детского опыта, но новый опыт «встраивается» в имеющийся, возникает на его основе, приобретает практическим путем. Отсюда особая роль в культурных практиках принадлежит экспериментам, пробующим действиям, практической проверке разных фактов и предположений. Именно практический путь приобретения опыта вызывает наибольшие сложности у педагогов, так как желание самим «показать», «рассказать» детям выражено у них в значительной степени. Сложность для педагога представляет организация практической деятельности самих детей на основе организации диалога с ними, сотрудничества. Важно понимать, что опыт, приобретаемый в культурных практиках, может быть ошибочным, требующим перепроверки, может подвергаться сомнениям, вести к поиску новых способов решения проблемы. Следовательно, при проектировании данной части образовательной программы нужна «копилка» ситуаций практического приобретения детьми разнообразного опыта.

Понимание термина «практика» основано на том, что в практиках проявляются склонности, индивидуальные особенности и интересы субъектов практической деятельности. Поэтому культурная практика не останавливается на приобретении детьми нового опыта, обязательно предполагает использование нового опыта в творческой деятельности, при решении нестандартных для ребенка задач. Это задачи, реализующие возможности детей, – придумать и изобрести (например, самые удобные варежки для прогулки), нарисовать, сочинить и т. п. Причем проявления творческой деятельности не могут быть в культурной практике одинаковы для всех (например, «все сочиняем», «все рисуем» и пр.). Для реализации ребенком права на выбор образовательного содержания важно предоставить реальную возможность выбирать: вид деятельности (сочинить, нарисовать, показать, сконструировать и пр.), содержание деятельности, партнеров по деятельности.

По мнению И. А. Лыковой, культурная практика интегративна, так как в ней переплетаются разные виды деятельности ребенка, осуществляются взаимопереходы из одного вида деятельности в другой.

Не менее важным представляется здесь и учет особенностей детского творчества:

- быстрота протекания творческого акта от замысла до результата;
- относительная новизна и оригинальность продукта (результат является новым для самого ребенка, для детского общества);
- право ребенка на выбор способов реализации замысла, в том числе, необязательность жесткого следования тому, чему обучали в детском саду;
- возможность презентовать свои достижения и получить поддержку со стороны взросло-детского сообщества.

Учет особенностей детского творчества освобождает культурную практику от излишнего дидактизма, делает деятельность детской по смыслам ее осуществления.

Содержание дошкольного образования выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, предметным и социальным миром, игровой, бытовой и двигательной культурой. Это позволяет выделить культурные практики, направленные на познание и преобразование мира объектов и предметов. Такое познание может осуществляться, в том числе, в художественно-образной форме. Культурная практика включает в себя творческий компонент, который позволяет творчески преобразовывать действительность, создавать новую реальность, значимую для детей.

Игровая практика является одной из основополагающих культурных практик дошкольника является. Игровая культурная практика направлена на приобретение и апробацию детьми

социокультурного опыта, и при этом сохраняет основные черты игровой деятельности: наличие воображаемой ситуации, активное участие в игровом процессе, насыщенность положительными эмоциями, открытый для продолжения конец.

Игровая культурная практика проектируется на основе принципов:

- насыщения социокультурным содержанием;
- развития игровой динамики;
- поддержания игровой атмосферы;
- перехода от простейших игр к сложным игровым формам.

Игровые культурные практики могут быть разнообразны по формам организации. Одной из их разновидностей выступают игры-путешествия. Игры-путешествия были рассмотрены в работах А.И. Сорокиной еще в середине XX века. Такие игры имеют сходство со сказкой, ее развитием, чудесами, а также отражает реальные факты или события. В них обычное раскрывается через необычное, простое через загадочное, трудное через преодолимое, необходимое – через интересное. Все это происходит в игре, в игровых действиях, становится близким ребенку, приносит ему радость. Путешествие — это не просто передвижение, а целевое движение куда-то, зачем-то. Это может быть и путешествие в определенное место, преодоление пространства и времени, совершение практических действий.

Своей необычностью игры-путешествия вызывают у детей интерес и желание активно участвовать в развитии сюжета игры, обогащение игровых действий, стремление овладеть правилами игры и получить результат, например, решить какую-то задачу, что-то узнать, чему-то научиться. Игра-путешествие позволяет не только удовлетворить потребности ребенка в знании, но и выразить при помощи действий свои мысли и чувства.

Игры-фантазии развивают ассоциативное мышление, способствует самовыражению ребенка. Такие игры сопровождаются диалогами и монологами и протекают в речевом плане. Для реализации игры-фантазии могут быть использованы различные стимульные материалы: куклы, фотографии, игрушки, ленты и др. Такая деятельность может сопровождаться рассматриванием иллюстрации, рисованием.

В основе игры-строительства как игровой культурной практики лежат конструктивные способности детей, вследствие чего они в большей степени, чем остальные виды детской игры, способствуют созидательной продуктивной человеческой деятельности. Наличие игрового замысла, его свободное развитие, разнообразные решения созидательной задачи, а также интерес детей к процессу деятельности – все это определяет творческий характер игр со строительным материалом. Игры-строительства развивают воображение и фантазию детей. Ребенка увлекает сам процесс конструирования, возможность создавать не по образцу, а по собственному замыслу. Именно в сооружении такой постройки и ее обыгрывании заключается игра, в которой дети активно взаимодействуют со сверстниками.

Далее целесообразно выделить культурные практики, в которых деятельность детей направлена на других людей – социально-направленные практики. Они основаны на становлении у детей таких мотивов, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя» «Мы – дружные ребята» и пр. Они направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Практическая деятельность детей вплетена в культурную практику, но она является средством реализации социально значимого мотива, проявления социальной активности детей.

Проектирование культурной практики начинается с выбора проблемы. При выборе проблемы педагог в зависимости от своего опыта проектирования и умения детей взаимодействовать со взрослыми в пространстве культурных практик может пойти несколькими путями. Например, в рамках модуля образовательной деятельности «Моя Родина – Россия» в культурных практиках могут быть затронуты такие проблемы, как «Зачем стране нужна столица?», «Почему одни города большие, а другие нет?», «С чего начинается город?», «Чем село отличается от деревни?» «Почему иногда удобнее путешествовать с пересадками, а иногда

напрямую?», «Кому нужен медленный транспорт?». Из предлагаемого перечня проблем на 1-ом уровне проектирования можно выбрать вместе с детьми те вопросы, которые им наиболее интересны. При этом в культурной практике ответы на вопросы – это не столько их обсуждение, сколько поиск в процессе активной деятельности, побуждаемой диалогом взрослого и ребенка. На 2-м уровне проектирования педагог подключает результаты своего наблюдения за общением детей между собой, выбором сюжетов для игр, рисования и вместе с детьми формулирует темы, с опорой на опыт. Например, «я обратила внимание, что на прогулке вас заинтересовали снегири, которые внезапно появились на нашей площадке. Если бы вы могли понимать язык птиц, что бы вы хотели у них спросить?» Далее педагог помогает детям правильно сформулировать их вопросы. Из набора детских вопросов можно создать цепочки, объединив их в одну или несколько культурных практик, и сформулировать вопросы обобщающего характера, которые и станут проблемами культурной практики.

На 3-м уровне проектирования дети могут самостоятельно предложить новую проблему, и вовлекают в придумывание проблем для культурных практик близких людей.

После того, как проблема выбрана, необходимо определить план действий по ее решению. Для этого нужно активизировать опыт детей, по интересующей их теме. Это делается путем включения ребенка в проблемные ситуации, обсуждения возможных гипотез и способов их проверки. Например, дети выбрали в качестве обобщающей проблему «Почему снегири гостили у нас только один день?». После обсуждения возможных версий, у детей появились следующие гипотезы:

«Может быть снегири очень спешили?»

«Может быть снегирям у нас не понравилось?»

«Может быть мы не подготовились к встрече?»

«Снегири заблудились и прилетели к нам по ошибке».

Каждая из этих гипотез актуализирует для ребенка разные пласты информации по одной и той же теме «Перелетные птицы». В рамках первой гипотезы ребенок вспомнит о причинах миграции птиц. Вторая гипотеза подтолкнет ребенка к обсуждению экологических проблем большого города, которые затрудняют жизнь перелетных птиц. Третья гипотеза может как стать уточнением второй, так и рассматриваться самостоятельно. В последнем случае будет актуализирована информация о том, почему люди готовятся к встрече только некоторых видов перелетных птиц (делают скворечники). Четвертая гипотеза позволит ребенку узнать новую информацию о необыкновенной системе навигации, с помощью которой птицы находят свои родные края после зимовки.

Так как до начала проведения культурной практики, предположить гипотезы детей, чрезвычайно трудно, то проектирование культурных практик максимально актуализирует творческий потенциал педагога.

Следующий этап организации культурной практики становится самым трудным для педагога, так как требует хорошего знания развивающей среды и быстрого реагирования на предложения детей. Это выбор вариантов проблемных ситуаций, которые смогут помочь детям ответить на заинтересовавшие их вопросы. На начальном этапе внедрения культурных практик большинство детей может только выбрать из имеющихся вариантов те, которые им нравятся. Например, проверяя версию про «заблудившихся снегирей», ребенку необходимо получить новую информацию о том, каким образом птицы ориентируются в пространстве. Педагог может предложить несколько вариантов решения в зависимости от возможностей развивающей среды группы:

- рассмотреть, почитать, обсудить статью о «Перелетных птицах» в детской энциклопедии;
- посмотреть и обсудить мультфильм «Весенняя сказка» детям 5 лет и старше;
- прочитать и обсудить фрагменты сказок, в которых рассказывается о перелетных птицах;
- спросить у «ученого» (например, у знакомого орнитолога, учителя биологии, сотрудника зоологического музея или зоопарка);

- посмотреть и обсудить презентацию (видеофильм) по теме детям 5 лет и старше и т.д. Дети выбирают понравившийся им вариант. Так как способы получения новой информации в дошкольном возрасте (чтение, просмотр мультфильма, презентации, рассматривание энциклопедии, экскурсии, интервью и т.д.) относительно ограничены, то каждый из них, можно обозначить пиктограммой. В результате ребенок получает картотеку возможных способов, которая со временем может пополняться новыми способами. На следующем этапе ребенок, подтверждая гипотезу, ребенок с помощью этой картотеки сможет сам предложить педагогу способ решения.

Следует обратить внимание, что в перечне способов, не должно быть таких, при которых ребенок пассивен при восприятии информации (например, «рассказ-лекция» педагога). В утренний период до завтрака и во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно индивидуальный и подгрупповой характер.

В дошкольной образовательной организации возможно два основных направления в организации культурных практик – это проектный и проблемно-ситуативный подходы.

Проблемный подход к культурным практикам ребенка показывает, что один из целесообразных путей их организации — проектный. Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности. В каждом проекте происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки. В этом проявляется интегративная сущность культурных практик.

Результаты деятельности детей, в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, карт путешествий, настольных игр, рисунков, фотоальбомов, эмблем, детских сочинений (стихов, сказок, загадок), концертов, театральных постановок, самодельных книг и пр. В каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских предложений и инициатив, так чтобы у детей возникало чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности, радость сотрудничества, творчества, взаимной поддержки, создавалось ощущение единой, дружной семьи.

Культурные практики как проекты разной направленности могут включаться в образовательную программу от 3 до 5 раз в год в зависимости от возрастной группы.

#### ***Алгоритм построения технологической карты культурной практики как проекта.***

1. Название культурной практики.
2. Цель организации культурной практики. Определяется на основе одного или нескольких целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.
3. Задачи культурной практики направлены на освоение детьми культурных норм и образцов деятельности и включают задачи развития одного или нескольких видов деятельности, развития личности ребенка и его психологических свойств, задачи воспитания.
4. Планируемые (образовательные) результаты культурной практики, сформулированные на языке достижений ребенка. При их определении используется материал, заложенный в целевом разделе образовательной программы, планируемые результаты уточняются в соответствии с темой и задачами культурной практики.
5. Организация образовательного пространства.
6. Срок реализации проектной культурной практики.
7. План реализации культурной практики.

7.1. Постановка проблемы и ее принятие детьми.

7.2. Основной этап культурной практики – организация совместной деятельности педагога с детьми.

Этап совместной деятельности	Деятельность детей	Активизирующее взаимодействие педагога с детьми	Планируемые (образовательные) результаты

7. 3. Заключительный этап культурной практики. Рефлексивная оценка культурной практики. Взаимодействие с семьями воспитанников по теме культурной практики.

### ***Содержание культурных практик в режимных моментах.***

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для ОУ самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? Что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных

игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Трудовая деятельность - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **Тематика культурных практик**

Образовательный модуль	Примерное содержание модуля.	Примеры тем культурных практик
Осень	Сезонные изменения в природе и в жизни людей. Одежда, обувь, аксессуары, народный календарь	«Когда дерево думает, что оно более красивое весной или осенью?» («Деревья»), «Есть праздник День сурка, который предсказывает погоду. А птицы тоже предсказывают погоду? Как они узнают, когда пора возвращаться?» («Весна. Возвращение птиц»)
Зима		«Почему елку называли сладким деревом?» («Новый год»)
Весна		«Как дышит море?» («День Балтийского моря»)
Лето		«Почему в жарких странах любят полосатые ткани?»
Я и моя семья	Представления о семье, семейных традициях и обычаях, профессии	«Какой семейный праздник самый важный?», «Могут ли профессии стареть?», «Играем ли мы сейчас в бабушкины игры?»
Я в детском саду	Я и моя группа. Я и мои друзья. Я и мои педагоги. Мои любимые игры в детском саду	«Чем учитель отличается от воспитателя?», «Как будет выглядеть детский сад будущего?»
Я и мой город (улицы, транспорт)	Знакомство с городскими объектами, скульптурным и архитектурным обликом города, легендами и мифами	«Бывают ли у города родители?», «Когда рекламы в городе было больше: раньше или сейчас?», «Какого вида транспорта не хватает в нашем городе?»
Я живу в России	Знакомство со столицей, главными и известными городами и населенными пунктами России, главными государственными праздниками и символами	«Всегда ли столица – самый большой город страны?», «Зачем люди читают книги?», «Где на копейках копейка спрятано?»
Безопасность	Представления о здоровом образе жизни, безопасности в быту, на улице	«Как световозвращатель спасает меня на дороге?», «Почему у светофора три цвета?», «Как победить микроба?»

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ГДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы**

- ✓ Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
- ✓ Проектная деятельность
- ✓ Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
- ✓ Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- ✓ Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного



- мира и живой природы
- ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

## 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего

решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников (обучающихся)**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества,

способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Задачи:*

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни образовательного учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы образовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей (законных представителей)
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Совместная работа с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

*Вариативные формы участия родителей (законных представителей) в жизни образовательного учреждения.*

- В проведении мониторинговых исследований: анкетирование; социологический опрос.
- В создании условий: участие в месячниках по благоустройству; обсуждение проектов развивающей предметно-пространственной среды.
- В управлении ОУ:
  - участие в работе совета родителей (законных представителей);
  - участие в работе совета по питанию;
  - участие в работе комиссии по урегулированию конфликтов между участниками образовательных отношений.
- В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей):
  - наглядная информация;
  - памятки;
  - официальный сайт Образовательной организации;
  - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;
  - распространение опыта семейного воспитания;
  - родительские собрания;
  - дни открытых дверей;
  - совместные праздники, развлечения;
  - встречи с интересными людьми;
  - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
  - мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности.

На сегодняшний день в Образовательной организации осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, посещающих Образовательную организацию.

#### *Традиции учреждения*

Ежегодное проведение дня рождения детского сада «С днем рожденья детский сад!»

Ежегодное проведение акции «Наши добрые дела»

Проведение спортивного праздника «Мама, папа, я – спортивная семья»

Организация совместного досуга с родителями «Широкая масленица»

Конкурсы совместных творческих работ «Дары осени», «Новогодняя игрушка».

#### *Традиции групп*

Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.

Русскоязычная детская эстрадная и классическая музыка в группах звучит ежедневно.

Сон под релаксирующую музыку.

Среда – день классической музыки.

Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.

Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.

Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.

Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.

Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

Проведение дней рождения детей.

### **2.8. Взаимодействие Образовательной организации с социумом. Взаимодействие с другими учреждениями, социальное окружение.**

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальным окружением. Мероприятия, реализуемые в рамках социального партнерства Образовательной

организации с организациями социальной сферы. Социально-активная деятельность нашей Образовательной организации предполагает постоянный поиск неординарных форм взаимодействия с социальными партнерами. Для этого в нашем детском саду разработан план мероприятий, реализуемые в рамках социального партнерства ОУ с организациями социальной сферы. Перечень мероприятий представляет конкретный вариант вовлечения дошкольного учреждения в систему социального партнерства, который предполагает использование возможностей социума Санкт-Петербурга, Василеостровского района для создания единой образовательной системы.

Данные формы сотрудничества направлены на формирование социокультурного пространства, расширение социальных условий для успешного личностного развития дошкольников, вхождение их в социум, определение перспектив получения детьми дальнейшего образования; в их основе - межсистемная интеграция, которая помогает освоить современную эффективную технологию дошкольного образования, позволяющую достичь качественно более высоких результатов.

Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

Виды взаимодействия с социальными партнерами:

Раздел деятельности	Социальные партнеры	Основные виды взаимодействия
Социально-коммуникативное развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх, социальных акциях.
	ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга	Реализация программ для воспитанников в соответствии с планом работы на год и заключенным договором.
	ГБУ ДО ДДТ «На 9-ой линии», ГБДОУ № 29	Участие в районных конкурсах по направлению «Безопасность».
	ОНД, ГИБДД	Организация встреч с профессионалами, совместные проекты
	Школы района	Социализация детей 5-7 лет: экскурсии, совместные проекты.
Познавательное развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх, социальных акциях. Участие в работе районного профориентационного портала «Выбери свое будущее»
	Общественные экологические организации города	Социальные экологические акции.
Речевое развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх.
	ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга, творческая группа учителей-логопедов и учителей-дефектологов Василеостровского района	Проведение диагностики речевого развития в рамках районного мониторинга
	Детские библиотеки Василеостровского района	Участие в совместных проектах и конкурсах, встречи с интересными людьми.
Художественно-эстетическое развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх.

	ГБУ ДО ДДТ «На 9-ой линии»	Участие в районных конкурсах, концерты, встречи с интересными людьми.
	СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 11»	Совместные проекты, концерты, встречи с интересными людьми.
Физическое развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх.
	ГБУ СШОР Василеостровского района	Участие в районных соревнованиях
	Детские отделения городских поликлиник	Оздоровительная работа и профилактическая медицинская деятельность в соответствии с договором о сотрудничестве.
Работа с родителями	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в работе сайта районного дистанционного консультационного сайта для родителей КЦВО.рф (дистанционная поддержка реализуемой Программы для родителей).
	Отдел образования администрации Василеостровского района	Информирование родителей посредством новостной ленты портала отдела образования администрации Василеостровского района
	ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга	Проведение мероприятий для родителей, в том числе консультационной работы в соответствии с договором о сотрудничестве.
Методическое сопровождение Программы	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Консультирование творческой группы разработчиков Программы. Предоставление доступа к районной Базе знаний по программам дошкольного образования: <a href="https://opdo-fgosdo.ru/">https://opdo-fgosdo.ru/</a> Участие в работе районных творческих групп. Проведение профессиональной экспертизы в рамках оценки качества образования по показателю оценка качества реализуемой образовательной программы дошкольного образования.

## 2.9. Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность детей и взрослого: 1. Занятия 2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов 3. Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) РППС и: - обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) матери-ал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.	Взаимодействие с семьей: - педагогическое просвещение родителей; - обмен опытом
---	---	---

Совместная деятельность строится на:

- ✓ субъективной позиции взрослого и ребенка;
- ✓ диалогическом общении взрослого детьми;
- ✓ продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

*Занятия реализуются* через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

*В режимные моменты* осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитания организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулке, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Формы организации занятий: фронтальные и подгрупповые.

Учебные занятия по школьному типу не являются адекватной формой обучения в дошкольном возрасте по следующим причинам: обучение по школьному типу опирается на высшие психические функции (произвольно управляемые человеком), тогда как в дошкольном возрасте у ребенка только идет процесс формирования этих функций.

У дошкольника еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как самостоятельному занятию.

Усвоение знаний в дошкольном возрасте происходит непреднамеренно, в виде «побочного продукта»; дошкольник учится главным образом в процессе игры, практической деятельности и общения со взрослыми.

Общие требования к проведению групповых организованных организационных форм:

- ✓ Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- ✓ Длительность игрового занятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, привлечение детского внимания.
- ✓ Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- ✓ Использование игровых приемов обучения в работе с детьми.
- ✓ Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, фронтальной).

## **2.10. Система физкультурно-оздоровительной работы**

*Цель:* сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

*Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:*

- ✓ принцип активности сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей (законных представителей) в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- ✓ принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- ✓ принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности;

- ✓ принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- ✓ принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### *Основные направления физкультурно-оздоровительной работы*

1. Создание условий
  - ✓ организация здоровьесберегающей среды в Образовательной организации;
  - ✓ обеспечение благоприятного течения адаптации;
  - ✓ выполнение санитарно-гигиенического режима.
2. Организационно-методическое и педагогическое направление
  - ✓ пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей (законных представителей) и педагогов.
  - ✓ изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик.
  - ✓ систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров.
  - ✓ составление планов оздоровления.
  - ✓ определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
3. Физкультурно-оздоровительное направление
  - ✓ решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.
  - ✓ коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.
4. Профилактическое направление<sup>20</sup>
  - ✓ проведение обследований и выявление патологий.
  - ✓ проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний.
  - ✓ предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.
  - ✓ дегельминтизация.
  - ✓ оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Содержание физкультурно-оздоровительной работы.

*Рациональный режим:* гигиенические условия, дневной сон, воспитание культурно-гигиенических навыков, ежедневные прогулки, соблюдение требований безопасности (охраны труда).

*Питание:* соблюдение 10-дневного циклического меню, требований Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

*Профилактика:* медицинский осмотр, использование рециркуляторов, кварцевание, витаминизация.

*Закаливание:* воздушные ванны, босохождение, коррегирующие дорожки, обтирание.

*Двигательная активность:* гимнастики (утренняя, бодрящая, дыхательная, зрительная и пр.), подвижные игры, физкультурные досуги, физкультурные и музыкальные занятия, спортивные праздники, соревнования, физкультминутки.

*Мониторинг:* посещаемости и заболеваемости, физического развития, адаптации.

<sup>20</sup> Проводится совместно со специалистами обслуживающей детской поликлиники.



*Применение здоровьесберегающих технологий:* ритмика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, пальчиковые гимнастики, релаксация.

*Дни здоровья:* праздничные событийные мероприятия для детей и родителей (законных представителей).

Проекты здоровьесберегающей направленности.

Социальные акции здоровьесберегающей направленности.

## **2.11. Система психолого –педагогического сопровождения**

Сопровождение – это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Психолого-педагогическое сопровождение следует понимать, как взаимодействие ребенка и взрослого в практической деятельности, направленной на развитие.

Целью психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

*Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих принципов:*

- ❖ Следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути.
- ❖ Сопровождение опирается на психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияние и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребенка.
- ❖ Ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать лично значимые позитивные жизненные выборы.

В основе психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста лежат психологические особенности детей на каждом возрастном этапе развития, кризисные периоды, а также психологические новообразования.

*Задачи психолого-педагогического сопровождения*

- ❖ сохранение и укрепление здоровья детей;
- ❖ предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- ❖ помощь (содействие ребенку) в решении актуальных задач развития, обучения, социализации;
- ❖ выявление первичных возможностей развития;
- ❖ развитие психолого-педагогической компетентности (психолого-педагогической культуры) детей, родителей, педагогов.

*Направления работы по психолого-педагогическому сопровождению в ДОУ*

- ❖ Профилактика – это одно из основных направлений деятельности, которое позволяет предупредить возникновение тех или иных проблем
- ❖ Диагностика
- ❖ Консультирование (индивидуальное и групповое)
- ❖ Развивающая работа
- ❖ Коррекционная работа
- ❖ Психологическое просвещение и образование.

При заключении договора о сотрудничестве с ГБУ ДПО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга Образовательная организация ежегодно планирует психолого-педагогическое сопровождение, исходя из перечня услуг ГБУ ДПО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа создает следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
  - поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
    - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
    - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
    - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
    - установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
      - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
      - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
      - развитие умения детей работать в группе сверстников;
      - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
        - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
        - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
        - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
        - оценку индивидуального развития детей;
        - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в Образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В Образовательной организации созданы условия для проявления таких качеств, как:

- инициативность,
- жизнерадостность,
- любопытство
- стремление узнавать новое.

Организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативными, принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В Образовательной организации педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений, раздражения и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения,

зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### *Формирование доброжелательных, внимательных отношений*

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### *Развитие самостоятельности*

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.*

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. РППС должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности

(площадку) по собственному желанию.

#### *Создание условий для развития свободной игровой деятельности*

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

#### *Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.*

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### *Создание условий для развития познавательной деятельности*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### *Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.*

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

#### *Создание условий для развития проектной деятельности*

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла

и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений,
- аргументировать выбор варианта.

*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.*

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

*Создание условий для самовыражения средствами искусства*

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.*

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

*Создание условий для физического развития*

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.*

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее - РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и действующему санитарно-эпидемиологическому законодательству.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию Программы.*

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми (начиная с возраста 5 лет)) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При построении РППС учитываются цели и принципы Примерной программы, возрастная и гендерная специфика.

В соответствии со Стандартом РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

- ✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;



- ✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- ✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) *содержательно-насыщенной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) *полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) *доступной* - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) *безопасной* - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению

надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации *обеспечивает условия для*

познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, центр знаний и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. В помещении театральной студии, музыкальном зале Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (интерактивное оборудование).

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

РППС в ГБДОУ № 6 обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы сотрудников.

Подраздел	Элементы
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
эмоциональное развитие;	Картотека эмоций (смайлов). Фотокартотека эмоций. Детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, в том числе книги-самоделки. Книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием. Материалы для эмоциональной релаксации.
социальное развитие;	Схемы расположения мебели (столы и стулья) для разных социальных ситуаций в группе (классическая модель, дискуссия, работа в парах, работа в 2-х командах). Дидактические материалы по социальному развитию. Подбор художественной литературы по социальному развитию, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведению людей. Информационные материалы, описывающие правила поведения в группе, выполненные с участием детей. Фотоальбомы с фотографиями различных праздничных событий и социальных акций группы. Каталог видеокейсов <sup>21</sup> для социального развития.
развитие коммуникативных способностей и активности;	Выделено место для группового общения. Информационные материалы, описывающие правила поведения в группе, выполненные с участием детей. Материалы для сюжетно-ролевых игр, настольных игр.
формирование безопасного поведения.	Информационные стенды с правилами безопасного поведения. Книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и пр.). Дидактические игры о правилах дорожного движения.

<sup>21</sup> Используется для детей старше 5 лет.

	Макеты знаков дорожного движения, модели светофоров, зебры. Наличие информационных знаков «Работа со взрослым» для предметов повышенной опасности.
<i>Познавательное развитие</i>	
Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Уголок экспериментирования с набором материалов и алгоритмов для проведения самостоятельного экспериментирования. Наличие коллекций и детской литературы, отражающих приоритетные интересы воспитанников. Наличие в Образовательной организации мини-музея познавательной тематики со сменяющейся экспозицией.
Познавательные способности и познавательная активность	Развивающие и дидактические игры. Продукты проектной деятельности (не менее 2-х проектов). Материалы для развития сенсорики, в том числе тактильные материалы. Уголок математики с разноуровневыми материалами. Центр науки. Строительный уголок Детские энциклопедии и тематические словарики, выполненные с помощью детей и членов их семей. Аудио, видеоматериалы и электронные образовательные ресурсы <sup>22</sup> .
Воображение и творческая активность	Материалы для конструктивно-творческих игр и дизайн-деятельности. Разные виды детского театра (одновременно не менее 3-х соответствующих лексической теме). Материалы для обучения детей приемам ТРИЗ. Материалы для творчества, в том числе народного декоративно-прикладного искусства. Оборудование для рисования на песке и игр с песком. Уголок художественного творчества. Музыкальный центр группы. Разноуровневые задания. Коллекции предметов-заместителей. Ремесленная мастерская или студия детского творчества.
Математические представления	Центр математики: Счетные палочки. Коллекции геометрических фигур и геометрических форм. Математические пособия, в том числе литература и рабочие листы. Дидактические и природные материалы для освоения математического содержания (фишки, ракушки, камешки, шишки). Картотеки разноуровневых заданий. Пазлы, конструкторы. Коллекции предметов-заместителей. Продукт последнего математического проекта, реализованного в группе. Развивающие игры математического содержания. Кассы цифр из разных материалов. Коллекции часов и других измерительных приборов. Коллекция календарей.
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Календари погоды. Книги и энциклопедии о природе, технике и технологии. Иллюстрации различных природных явлений. Макеты экосистем. Дидактические игры экологического содержания. Модель круговорота воды в природе. Коллекции фотографий природных объектов.

<sup>22</sup> Используются с возраста 5 лет

	<p>Журналы фенологических наблюдений.  Уголок науки: плакаты, книги, пазлы, коллекции часов, микроскопы и пр.  Сенсорные коробки.  Маршруты экологических троп.  Глобус, географические карты.  Модели техники, альбомы по истории техники и технологий.  Коллекции игрушечных животных.  Зимний сад и, или теплица.</p>
<p>Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках.</p>	<p>Фотоальбомы с материалами праздников.  Фотографии и материалы поздравлений именинников-детей.  Коллекции кукол в национальных одеждах.  Книги и энциклопедии о народах России и мира.  Музыкальное оборудование.  Набор аудиозаписей, видеоматериалов, фотоматериалов для ознакомления с культурой народов мира и России.  Тематические выставки.  Коллекции атрибутов, сценических декораций и костюмов для организации праздников.</p>
<i>Речевое развитие</i>	
<p>Развитие речевого слуха</p>	<p>Коллекции книг для чтения вслух.  Звучащие книги, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты.  Специальное оборудование для развития речевого слуха (компьютер с программным обеспечением, наушники).</p>
<p>Обогащение словарного запаса</p>	<p>Детские книги.  Предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами.  Предметные картинки по всем лексическим темам.  Фигурки зверей, домашних животных и их детенышей, птиц, насекомых, людей, транспорта и пр. в соответствии с лексическими темами.  Шкафы имеют этикетки-пиктограммы.  Образцы детского творчества.  Пиктографические алгоритмы детского планирования.  Электронные образовательные ресурсы<sup>23</sup></p>
<p>Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности</p>	<p>Вывески, указатели, подписи под картинками.  Личные буквари, дневники детства, фотоальбомы.  Выставки детского творчества с подписями работ.  Кассы букв.  Наборы картинок для подбора подписей.  Наборы для печатания.  Уголок книги.  Информационные стенды размещены на высоте, доступной взгляду ребенка.</p>
<p>Культура устной речи и речевая активность</p>	<p>Центр сюжетно-ролевых игр<sup>24</sup>  Театральная студия.</p>
<p>Освоение письменной речи</p>	<p>Игровой и дидактический материал с буквами, слогами и словами.  Тематическая зона (например, почта, офис, типография и пр.)  Кубики с буквами, деревянные буквы, электронные игры с буквами.  Пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки)  Наборы бумаги, доска, магнитная доска.</p>

<sup>23</sup> Используются с детьми 5 лет и старше

<sup>24</sup> Со старшего возраста игры находятся в свернутом состоянии.

	Книжки-самоделки. Печатные штампы, трафареты.
Литература и фольклор	Иллюстрированные книги (не менее 5 вариантов изданий произведения, изучаемого на неделе). Общее количество книг в книжном уголке (не менее 1 на каждую пару воспитанников группы). Определено место для чтения книг и рассматривания иллюстративных материалов. В Образовательной организации создана библиотека детской литературы. Выставка книг в книжном уголке учитывает сезон. Имеются коллекции аудиокниг, мультфильмов <sup>25</sup> по изучаемым литературным произведениям.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Эстетическое отношение к окружающему миру	Красивые куклы и кукольная посуда. Детские книги с хорошим полиграфическим исполнением. Привлекательные дидактические материалы Разнообразные материалы для эстетической деятельности (цветная бумага, блестки, украшения для аппликации, стразы, бусины, гелевые ручки, фломастеры, разные виды красок и пр.). В игровой зоне имеется сюжетно-ролевая игра «Салон красоты», «Дом моделей», «Тюнинг-ателье для машин» и пр.
Знакомство с миром искусства	Репродукции картин. Художественная литература. Книги по искусству. Коллекция предметов народного декоративно-прикладного искусства. Музыкальные записи на качественных носителях (разных стилей, эпох, авторов). Образцы скульптуры и картин. Видеоматериалы и электронные ресурсы <sup>26</sup> Материалы текущего проекта и продукт последнего творческого проекта.
Изобразительное творчество	Уголок «Творческая мастерская». Белая и цветная бумага разнообразных форматов и плотности. Кисточки для клея и рисования разных размеров. Краски разных видов, разрешенных к использованию детьми дошкольного возраста (акварель <sup>27</sup> , гуашь, акрил, эбру). Мелки восковые. Жировая и сухая пастель, уголь, сангина. Бумага для акварели и пастели. Пластилин, глина, воск или другие допустимые пластические материалы. Природные материалы, бисер, стразы, нитки, ткань. Материалы хранятся в маркированных ящиках и емкостях. Мольберты. Организуются оформленные выставки детских работ. Организуются оформленные выставки репродукций известных картин, работ родственников воспитанников и педагогов Образовательной организации. Имеются материалы для наведения порядка в мастерской.
Музыка и музыкальное творчество	Музыкальные записи, коллекция систематизирована и маркирована Звучащие игрушки Музыкальные коллекции (записи на CD, DVD, различных электронных носителях). Выделена в группе зона для свободного движения детей под звучащую

<sup>25</sup> Используются с возраста 5 лет, материалы адаптированы под максимально допустимую нагрузку дошкольников

<sup>26</sup> Используются с возраста 5 лет, материалы адаптированы под максимально допустимую нагрузку дошкольников

<sup>27</sup> Начиная с возраста 5 лет.

	<p>музыку.  Разнообразные инструменты, в том числе для шумовых оркестров.  Систематизированная коллекция нот.  Коллекция танцевальных костюмов и атрибутов для танцев.</p>
Художественное конструирование и моделирование	<p>Материалы и инструменты для конструирования и моделирования различных арт-объектов (цветная бумага, картон, клей), соответствующие возрасту детей.  Материалы для оригами и киригами.  Организируются выставки детских конструктивных работ.  Несколько наборов конструкторов.  Пространство для конструирования тематически оформлено (например, дизайн-студия, детское ателье и пр.).</p>
Театрально-словесное творчество	<p>Игрушки и материалы для сюжетно-ролевых игр.  Зеркала, маски, костюмы для театрализации, одежда для мужских и женских ролей, в том числе и профессий.  Имеется сцена (подиум).  Реквизит и декорации для театрализации.  Наборы разных видов театра по лексическим темам.  Коллекции афиш, буклетов, театральных билетов.</p>
<i>Физическое развитие</i>	
Здоровый образ жизни	<p>Предметы личной гигиены в туалетной комнате.  Алгоритмы культурно-гигиенических навыков, одевание.  Книги и дидактические материалы, посвященные здоровому образу жизни (в том числе иллюстрированные инструкции по чистке зубов, подбору здоровых продуктов).  Оборудование для закаливания.  Коллекции ЭОР и видеоматериалов<sup>28</sup></p>
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений.	<p>Предметы для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль, застежки, шнуровки).  Полифункциональные материалы для подвижных и малоподвижных игр.</p>
Движение и двигательная активность	<p>Атрибуты для зарядки.  Оборудование для развития крупной моторики с оборудованным местом для хранения мобильного оборудования, инвентаря и снаряжения.  Оборудование маркировано.  Выделены зоны для активных и спокойных игр.  Физкультурный зал оборудован шведской стенкой.  Зонировано пространство на прогулке: беговые дорожки, игровые конструкции с лестницами и стенками для подвижных игр и лазания.  Наличие веранд или беседок для прогулок во время дождя.  Наличие тематических игровых комплексов на прогулочных площадках.  Картонные коробки для игр.  Велосипеды, самокаты.  Полифункциональные комплексы на прогулке.</p>
Подвижные игры, физкультура и спорт	<p>Стационарное и мобильное оборудование для подвижных игр (игровые комплексы, горки, качели, мячи, обручи, скакалки).  Инвентарь для спортивных игр (кегли, ракетки, воланы, корзины для баскетбола).</p>

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

<sup>28</sup> Используется, начиная с возраста 5 лет.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся помощники воспитателей.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками, иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования: при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования (предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы).

Организация с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

В штатное расписание ДОО, реализующем Программу включены следующие должности: воспитатель (включая старшего), педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старшая медицинская сестра, руководящие работники, помощник воспитателя)

Организации и партнеры, обеспечивающие консультативную поддержку, дополнительное образование и инклюзивное образование дошкольников:

- ✚ СПб АППО
- ✚ ГБУ ДПО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района
- ✚ ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**



Организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность; использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ОУ требований: **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

✓ помещениям, их оборудованию и содержанию,

✓ естественному и искусственному освещению помещений,

✓ отоплению и вентиляции,

✓ водоснабжению и канализации,

✓ организации питания,

✓ медицинскому обеспечению,

✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

✓ организации режима дня,

✓ организации физического воспитания,

✓ личной гигиене персонала;

**пожарной безопасности и электробезопасности;**

**охране здоровья воспитанников и охране труда работников ОУ;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического

развития.

ОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

✓ учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

✓ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

✓ оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

✓ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Организация использует обновляемые образовательные ресурсы, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Организация подобрала необходимые средства обучения, оборудования, материалы.

Обеспеченность учебно-методическими материалами:

Образовательная область	Методическое пособие
Программы	Примерная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Я-Ты-Мы» О.Л. Князева, Москва, «Мозаика-Синтез», 2005г. «Бережливые сказки» Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. Т.А. Шорыгина, Москва, ТЦ «Сфера», 2015г. «Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах» А. Лопатина, М. Скребцова, Москва, «Амрита-Русь», 2004г. «Мир этикета» Энциклопедия. А. Мирзоян, «Урал ЛТД», 2001г. «Я и мир». Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Л.Л. Мосалова, СПб., «Детство-Пресс», 2021г. «Азбука общения со сверстниками» Комплект из 8 плакатов с методическим сопровождением. Н.Н. Арзамасцева, Волгоград, «Учитель», 2021г. «Считалки. Игры-задания для занятий с детьми» А.С. Галанов, Москва, «Школьная Пресса», 2004г. «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки» Популярное пособие для родителей и педагогов. Т.И. Тарабарина, Н.В. Елкина, Ярославль, «Академия Развития», 1996г. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Москва: «Просвещение», 2007г. «Основы безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста» (планирование работы с 3 до 7 лет) В.К. Польшина, СПб., «Детство-Пресс», 2015г. «Дорожная азбука в детском саду» Конспекты занятий. Е.Я. Хабибулина, СПб.,

	<p>«Детство-Пресс», 2020г.  «Трудовое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Куцакова Л. В., Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  «Интересные профессии» Ю. Федонова и др., Ростов н/Д, «Владис», 2019г.</p>
Познавательное развитие	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет) - М.: «Мозаика-Синтез», 2020.  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет) - М.: «Мозаика-Синтез», 2021.  Программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова, Санкт-Петербург, «Паритет», 2008г.  «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга» Т.Ю. Толкачева. СПб., «Детство-Пресс», 2012г.  Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Учебно-методическое пособие «Город-сказка, город-быль». – СПб: «Детство-Пресс», 2020г.  «Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности» Н.М. Сертакова, Н.В. Кулдашова, Волгоград, «Учитель», 2012 г.  «Живем в «ладу» Патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие. А.Е. Писарева, В.В. Уткина, Москва, ТЦ «Сфера», 2007г.  «Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников» Целевой творческий практико-ориентированный проект. Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева, Волгоград, «Учитель», 2012г.  «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Планирование работы и конспекты занятий. А.Я. Ветохина и др., СПб., «Детство-Пресс», 2021г.  «Мы живем в России» Средняя, старшая, подготовительная группа. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, Москва, «Скрипторий», 2019г.  Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.  «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2016г.  Диск «Хочу всё знать»  «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории» М.П. Костюченко. Волгоград, «Учитель», 2012 г.  «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.  «Программа «Юный эколог» (3-7 лет) С.Н. Николаева, Москва, «Мозаика-Синтез», 2016г.  «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя, старшая, подготовительная группа» О.А. Соломенникова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2016г.  «Добро пожаловать в экологию! 3-7 лет. Конспекты» О.А. Воронкевич, СПб.: «Детство-Пресс», 2021г.+ Комплексно-тематическое планирование 2018г.  «Экологическое образование дошкольников в контексте ФОС ДО» А.В. Миронов, Волгоград, «Учитель», 2021г  «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет»  Прогулочные карты. О.Р. Меремьянина. Волгоград, «Учитель», 2015г.  «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная к школе группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. М.: ТЦ Сфера, 2015г.  «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. М.: ТЦ Сфера, 2015г.  «Действуйте ЭкоЛогично! Сборник экологических советов» О.Н. Сенова и др., СПб., «Р-КОПИ», 2019г.  «Золотая книга легенд и мифов» А. Блейз, Москва, «Астрель», 2001г.</p>

Речевое развитие	<p>«Развитие речи в детском саду. Средняя, старшая, подготовительная группа» В.В. Гербова. Москва, «Мозаика-Синтез», 2016-2017г.</p> <p>«От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019.</p> <p>«Полная хрестоматия для дошкольников» Книга 1 и 2. Составитель С.Д. Томилова, Москва, «Издательство АСТ», 2016г.</p> <p>«Хрестоматия. Средняя, старшая, подготовительная группа» Москва «Росмэн», 2017г</p> <p>«Книга для чтения» 2-3, 3-4, 4-5, 5-7 лет, Составители: В.В. Гербова, Н.П. Ильчук, Москва, «Оникс-лит», 2017г.</p> <p>«Хрестоматия для младшей, средней, старшей, подготовительной группы» Составитель М.В. Юдаева, Москва. «Самовар», 2015г.</p> <p>«Логоритмические занятия в детском саду» М.Ю. Картушина, М.: ТЦ «Сфера», 2004г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа» Т.С. Комарова Москва, «Мозаика-Синтез», 2017г.</p> <p>«Конструирование в детском саду. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа» И.А. Лыкова. Москва, «Цветной мир», 2017г.</p> <p>«Конструирование из строительного материала. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа» Л.В. Куцакова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2017г.</p> <p>«Занятия по конструированию из строительного материала в младшей, средней группе» Д.Н. Колдина. Москва, «Мозаика-Синтез», 2011г.</p> <p>«Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплунова, И. Новоскольцева.. СПб.: Невская нота. 2015 + методический комплект 2018г.</p> <p>«Ритмическая мозаика» А.И. Буренина. СПб.: «ЛОИРО», 2000г.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.</p> <p>«Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения» Е.А. Алябьева. М.: ТЦ Сфера, 2005г</p> <p>«Логоритмические занятия в детском саду» М.Ю. Картушина. М.: ТЦ Сфера, 2004г</p> <p>«Сборник подвижных игр» (для занятий с детьми 2-7 лет). Э.Я. Степаненкова. Москва, «Мозаика-Синтез», 2016г.</p> <p>«Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет). Л.И. Пензулаева. Москва, «Мозаика-Синтез», 2015г.</p> <p>Методическая разработка «Дыхательная гимнастика»</p> <p>Методическая разработка «Зрительная гимнастика для детей в стихах»</p> <p>Методическая разработка «Бодрящая гимнастика»</p> <p>Методическая разработка «Народные игры для детей».</p> <p>Методическая разработка «Пальчиковые игры»</p> <p>Методическая разработка «Хороводные игры»</p> <p>Программа «Я хочу быть здоров!» (ГБДОУ № 6)</p> <p>Диск «Путешествие в страну Гигиены»</p>

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Образовательная область	Обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<p>Демонстрационный материал: «Беседы по картинкам», «В мире мудрых пословиц», «Наши чувства и эмоции», «Уроки вежливости», «Уроки безопасности».</p> <p>«Что такое «хорошо» и что такое «плохо» Обучающие карточки.</p> <p>«Урок общения» Учебное пособие</p> <p>Комплекты плакатов: «Правила пожарной безопасности», «Мы за мир на планете», «Чтобы не было пожара», «Советы детям от бывалого огнетушителя», «Правила поведения дошкольников во время</p>

	<p>физкультурных занятий».</p> <p>Наглядное пособие «Мы друг другу помогаем».</p> <p>Художественная литература по нравственному и трудовому воспитанию.</p> <p>Развивающие игры-лото: «Внимание – дорога», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Основы безопасности в доме».</p> <p>Дидактические игры по ПДД и ОБЖ.</p> <p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средний возраст: «Семья», «Водители», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Цирк», «Кафе», «Зоопарк»;</li> <li>- в старшем возрасте добавляются игры: «Библиотека», «Почта», «Космонавты», «Моряки», «Школа», «Фотоателье», «Экскурсии по Санкт-Петербургу».</li> </ul> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Альбомы, журналы, фотографии, этно-календарь, энциклопедии.</p> <p>«Профессии в картинках».</p>
Познавательное развитие	<p>Комплекты картин: «Из жизни домашних животных», «Развитие речи в картинках: живая природа»,</p> <p>Глобус с физической картой мира (диаметр 25см)</p> <p>Глобус зоогеографический детский (диаметр 21см)</p> <p>Карты настенные: «Звездное небо», «Мир. Природные зоны. Животные и растения», «Наша родина Россия».</p> <p>СПб символика (плакаты). Карты, схемы Санкт-Петербурга и Васильевского острова.</p> <p>Наглядный материала по петербурговедению: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Дидактические игры.</p> <p>Детская художественная литература по знакомству с Санкт-Петербургом.</p> <p>Календарь природы, погоды. Альбом наблюдений.</p> <p>Сезонный материал. Макеты природных и климатических зон. Муляжи овощей и фруктов, фигурки животных, насекомых, птиц и т.д.</p> <p>Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы.</p> <p>Материалы для проведения элементарных опытов. Оборудование для игр с песком. Емкости для воды и песка.</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии.</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности.</p> <p>Природный и бросовый материал.</p> <p>Материалы по астрономии. Детские коллекции.</p> <p>Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Схемы и модели для всех видов конструкторов. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</p> <p>Дорожные знаки. Макеты домов, перекрестков, районов города</p> <p>Дидактические материалы по сенсорному развитию</p> <p>Дидактические игры по сенсорному развитию.</p> <p>Настольно-печатные развивающие игры.</p> <p>Познавательный материал. Детские энциклопедии</p> <p>Материалы для детского экспериментирования</p> <p>Альбом по экспериментированию. Мнемотаблицы.</p> <p>Развивающие игры и пособия по развитию математических представлений: «Палочки Кюизенера», «Сложи узор», «Логические блоки Дьениша», счётные палочки, чудесный мешочек, лото и т.д.</p> <p>Раздаточный материал, плакаты по математике.</p> <p>Плакаты с методическим обеспечением: «Боевые награды Великой Отечественной войны», «Россия», «Защитники отечества», «День победы», «Русские богатыри».</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические игры по развитию речи (словесные, на развитие фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи)</p>

	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Портреты поэтов, писателей. Тематические выставки</p> <p>Мнемотаблицы. Книги для чтения. Подборки стихов, потешек для заучивания. Картинки для составления рассказов.</p> <p>Методический комплект «Беседы по картинкам»: «Круглый год», «Скороговорки, пословицы, стихи, загадки».</p> <p>Куклы бибабо, театр сказок, настольно-печатные игры, развивающие лото, книжки-самоделки.</p> <p>Раздаточный материал для развития дыхания, фонематического слуха.</p> <p>Демонстрационный материал по звуковой культуре речи.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Элементы костюмов. Театры: «би-ба-бо», настольный, пальчиковый, теневой. Предметы декораций.</p> <p>Детские музыкальные инструменты. (гитара, ксилофон, ложки, погремушки, барабан, колокольчик, треугольник, трещотки и т.д.)</p> <p>Магнитофон, CD-диски «Волшебные голоса природы», «Музыкальная семья», «Лучшие песни для детей», «Колыбельные для малышей» и т.д.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>Музыкальные игрушки (светомузыка, микрофон). Музыкально-дидактические пособия. Музыкально-дидактические игры</p> <p>Материалы о художниках-иллюстраторах</p> <p>Материалы для детского творчества (рисования, лепки, аппликации)</p> <p>Операционные карты по изо-деятельности</p> <p>Бросовый материал (фольга, элементы упаковок и др)</p> <p>Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей. Выставки произведений изоискусства</p> <p>Альбомы-раскраски. Игрушки-самоделки</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно-прикладного искусства</p> <p>Столы для рисования песком</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Хохлома»; «Гжель»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская игрушка»; «Городецкая роспись»; «Матрешка», «Музыкальные инструменты».</p>
Физическое развитие	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания (кегли, мячи, ленточки, кубики, гимнастическая дорожка, бубны, флажки, обручи, скакалки и т.д.)</p> <p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм (бадминтон, клюшки, лыжи, дартс, тоннель,</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование.</p> <p>Картинки-символы к упражнениям</p> <p>Схемы, сюжетные картинки о сорте. Плакаты: «Зимние виды спор-та», «Летние виды спорта», «Правила закаливания», «Правила личной гигиены».</p> <p>Дидактические игры о спорте, здоровом образе жизни.</p> <p>Комплект детских книг из серии «Азбука здоровья»</p>

#### Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой:

Образовательная область	Вид помещения	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты	Для освоения различных социальных ролей в группах развернуты центры сюжетно-ролевых игр с атрибутами, костюмами. Для детей младших и средних групп приобретены атрибуты для сюжетно-

		<p>ролевых игр «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Водители».</p> <p>Для детей старших групп - «Семья», «Поликлиника», «Супермаркет», «Салон красоты», «Космонавты», «Библиотека», «Почта», «Кафе», «Моряки», «Школа», «Фотоателье», «Зоопарк», «Цирк», «Российская армия», «Путешествие».</p> <p>Настольно-печатные игры по усвоению правил поведения: «Азбука этикета», «Что такое хорошо? Что такое плохо?».</p> <p>Картотека коммуникативных игр.</p> <p>Подборки сюжетных картин по правилам поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Настольные игры по эмоциональному развитию («Домик настроений», пальчиковый «Театр эмоций», «Мир эмоций»)</p> <p>Фотоальбомы «Правила в детском саду».</p> <p>Этнокалендари.</p> <p>Развивающий центр «Родной город», представленный в каждой возрастной группе, способствует формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств. В младших группах здесь представлен наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации. В старших группах добавляется СПб символика, дидактические игры, детская художественная литература, карты, схемы.</p> <p>Художественная литература о детях.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Настольно-печатные игры, позволяющие формировать представления о различных профессиях в соответствии с возрастными возможностями.</p> <p>Фотоальбомы «Детский сад», по ознакомлению детей с профессиями детского сада.</p>
Театральная студия		Настольные игры-бродилки соответствующей тематики.
Музыкальный зал		<p>Кукла «Неумеха», для тематических развлечений.</p> <p>Записи песен о мире, дружбе, любви к своему краю, народу.</p> <p>Русские народные костюмы и атрибуты к ним.</p> <p>Кукла «Старичок - Лесовичок», которая знакомит детей с поведением на природе, воспитывает доброе и бережное отношение к окружающему миру.</p>
Физкультурный зал		Большие дорожные знаки и авто-рули для тематических развлечений по ПДД. Картотека для подвижных игр, маски и атрибуты к ним.
Методический кабинет		<p>Картинки, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания по эмоциональным проявлениям, формированию поведенческих навыков.</p> <p>Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр по всем возрастам.</p> <p>Авторские методические разработки по ознакомлению старших дошкольников с этикетом, формированию уважительного отношения к семейным традициям и праздникам (конспекты занятий).</p> <p>Для формирования основ безопасности создан цикл</p>

		<p>презентаций «Правила поведения» (для детей всех возрастных групп). Цикл состоит из блоков: поведение в общественных местах, дома, с другими людьми, животными, на природе.</p> <p>Картотека коммуникативных игр.</p> <p>Презентации для интерактивного оборудования «Путешествие в страну профессий», «Блокада в Ленинграде», «Детям о войне».</p>
Познавательное развитие	Групповые комнаты	<p>«Экологический центр», знакомящий воспитанников с миром природы представлен дидактическими и настольно-печатными играми, CD-дисками «Звуки природы», комнатными растениями, дневниками наблюдений, календарем природы, энциклопедиями о растениях и животных, учебными пособиями, макетами климатических зон, приборами для измерения температур, направления ветра, емкостями для хранения сезонного материала, восковыми муляжами овощей и фруктов, фигурками насекомых, емкостями для посадок, инвентарь для трудовой деятельности, в том числе по уходу за растениями, карты звездного неба, глобусы с флорой и фауной, «Книжки-малышки» экологического содержания, изготовленные воспитателями совместно с детьми.</p> <p>Оборудование для игр с песком</p> <p>Емкости для воды и песка</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии.</p> <p>Природный и бросовый материал.</p> <p>«Центр конструктивной деятельности» содержит в каждой группе разнообразный строительный материал: напольный, настольный, магнитный конструктор. Для построек имеются образцы моделей, схем, фотографии, рисунки. Для старших детей были приобретены конструкторы по знакомству с робототехникой.</p> <p>В этом же центре представлен материал по правилам дорожного движения: знаки, машины, макеты домов, перекрестков, районов города.</p> <p>Литература о правилах дорожного движения.</p> <p>Дидактические, настольные игры по ПДД</p> <p>«Центр знаний» развивает исследовательскую деятельность; дети знакомятся с материалами, их свойствами. Создают выставки, экспериментируют, наблюдают. Все это отражается в дневниках наблюдений. Здесь широко представлены материалы для проведения элементарных опытов.</p> <p>Центр содержит дидактические и настольно-печатные игры, направленные на формирование у детей первичных представлений о себе и людях, о малой Родине, других странах и народах, о свойствах предметов. В группах имеется достаточное количество энциклопедической литературы разных направлений.</p> <p>В каждой группе имеется счетный материал, математические игры с образцами заданий.</p>
	Театральная студия	Настольно-печатные и дидактические игры по ознакомлению с миром природы. Записи звуков



		живой природы. Авторская методическая разработка «Экологические сказки».
	Методический кабинет	Презентации для интерактивной доски: «Космическое путешествие», «Цветочные часы», «Мифы о цветах». Картинки, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания по познавательному развитию. Перспективное планирование по экспериментированию. Авторские методические разработки по ознакомлению с окружающим миром, с миром природы, формированию математических представлений (конспекты занятий). Авторский фильм «Мы эко-горожане». Для формирования математических представлений созданы презентации с заданиями для интерактивного стола «Веселый счет», «Забавные фигурки», «Задачки», «Математические сказки». Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы.
Речевое развитие	Групповые комнаты	Дидактические игры по развитию речи (словесные, на развитие фонематического слуха, грамматического строя речи, связной речи) Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Портреты поэтов, писателей. Тематические выставки. Мнемотаблицы. Подборки стихов, потешек для заучивания. Книги для чтения Хрестоматии для чтения с полным списком программной литературы. Глиняные свистульки для развития речевого дыхания. CD-диски с записями произведений для слушания.
	Театральная студия	Куклы-марионетки, дающие возможность детям общаться, вести диалоги, выразительно читать стихи от имени персонажа.
	Музыкальный зал	Музыкальные инструменты для развития речевого дыхания с картотекой игр. Дидактические игры на развитие интонационной культуры речи с использованием металлофонов и ксилофонов.
	Физкультурный зал	Картотека игр с текстом малой подвижности с масками и атрибутами к ним.
	Методический кабинет	Иллюстрированные подборки «Потешки», «Ребусы», рассчитанные на пять уровней сложности, «Учим стихи» с использованием мнемотаблиц и коллажей. Конспекты занятий.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые комнаты	Элементы костюмов. Театры: «би-ба-бо», теней, пальчиковый, настольный. Предметы декораций. Картотека «Театрализованные игры» Дидактические игры к детским музыкальным инструментам. Портреты композиторов. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки

		<p>Карточки песен, мелодий в виде нот, соответствующих цвету пластин на музыкальных инструментах (металлофоне, ксилофоне).</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Музыкально-дидактические пособия</p> <p>Материалы о художниках-иллюстраторах</p> <p>Выставки произведений изобразительного искусства</p> <p>Альбомы-раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.</p> <p>Предметы народно-прикладного искусства</p> <p>Альбомы с заданиями для рисования песком</p> <p>Игрушки-самоделки</p>
	Театральная студия	<p>Презентация «Наш театр»</p> <p>Методические материалы по знакомству детей с театром. Макет театра.</p> <p>Картотека театральных игр.</p>
	Музыкальный зал	<p>Альбом «Иллюстрации к музыке», пособие «Музыкальный букварь», способствующий лучшему восприятию различных жанров и характера музыкальных произведений.</p> <p>Демонстрационные пособия для игры на различных музыкальных инструментах.</p> <p>Пособие «Раскраски осени» на основе иллюстраций к картинам художников: А. Саврасова, И. Левитана, А. Куинджи, М. Чюрлениса и др.</p> <p>Фонотека с произведениями русского фольклора, фольклора других народов, классической музыки русских композиторов.</p>
	Методический кабинет	<p>Подборка репродукций картин известных художников, которые используются воспитателями для комплексного знакомства детей с изобразительным искусством, демонстрируют многообразие его видов, жанров и стилей.</p> <p>Демонстрационные альбомы по декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Презентации для интерактивной доски: «Как нарисовать бабочку», «Рисуем зайца», «Вот морская черепаха», «Нарисуем дерево», «Дома бывают разные», «Дед Мороз» и т.д.</p>
Физическое развитие	Групповые комнаты	<p>Карточки-символы, мнемотаблицы для оборудования, используемого для развития физических качеств (ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания), закаливания</p> <p>Картотека подвижных и спортивных игр, гимнастик (утренней, бодрящей после сна, глазной, дыхательной и т.д.)</p> <p>Картинки-символы к упражнениям. Схемы</p> <p>Сюжетные картинки о сорте</p> <p>Физкультурные и спортивно-игровые пособия.</p> <p>Демонстрационные карточки для логоритмических упражнений.</p>
	Физкультурный зал	<p>CD-диски с веселыми песнями для музыкального сопровождения спортивных развлечений.</p> <p>Цикл спортивных развлечений «Лесная Олимпиада», «Летняя Спартакиада» для подготовительных групп;</p>

		«Путешествие в страну Здоровья» для детей старшей группы; «В гостях у Мойдодыра» для средних групп.
	Методический кабинет	Демонстрационные пособия по формированию представлений о здоровом образе жизни. Презентация с заданиями для интерактивной доски «Здоровье человека».

***Технические средства:***

- технические устройства: аудиоаппаратура (магнитофоны на группах; музыкальные центры в залах), технические устройства экранной статической проекции (интерактивные доски, стол);
- диски, флэш-накопители с записями;
- компьютеры, ноутбуки с программными обеспечениями.

***Перечень используемых электронных образовательных ресурсов:***

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ, СЛУЖБЫ, ПОРТАЛЫ:

[Министерство просвещения Российской Федерации](#)

[Рособрнадзор \(Федеральная служба по надзору в области образования и науки\)](#)

[Федеральный портал "Российское образование"](#)

РЕГИОНАЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ, СЛУЖБЫ, ПОРТАЛЫ:

[Портал "Наш Санкт-Петербург"](#)

[Официальный портал администрации Санкт-Петербурга](#)

[Комитет по образованию Санкт-Петербурга](#)

[Государственные услуги в Санкт-Петербурге \(Информационный портал\)](#): в том числе: социальная защита семьи, материнства и детства, информация о системе образования Санкт-Петербурга, зачисление детей в государственные ДОУ и др.

[Портал "Петербургское образование"](#)

РАЙОННЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ, СЛУЖБЫ, ПОРТАЛЫ:

[Официальный сайт администрации Василеостровского района](#)

[Гид по образованию Васильевского острова](#)

[Официальный сайт ГБУ ДППО ЦПКС "Информационно-методический центр" Василеостровского района](#)

КОЛЛЕКЦИИ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ:

[Единое окно доступа к образовательным ресурсам](#)

[Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов](#)

[Национальная электронная детская библиотека](#)

[Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов](#)

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании Организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также порядок ее оказания (выполнения). Программа является нормативно-

управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Норматив затрат на реализацию образовательной программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника, включает:

- ✦ расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- ✦ расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- ✦ прочие расходы (за исключением расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы, установленной Правительством Санкт-Петербурга).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, Правительства Санкт-Петербурга. Расходы на оплату труда педагогических работников Организации определены нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования Санкт-Петербурга. Формирование фонда оплаты труда Организации осуществляется в пределах объема средств Организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Санкт-Петербурга, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами и локальным нормативным актом Организации, устанавливающим положение об оплате труда работников Организации.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом Правительства Санкт-Петербурга.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Информация о государственном задании и отчеты о его исполнении размещаются на сайте [bus.gov.ru](http://bus.gov.ru)

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ОУ направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы Организации.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Одним из важных моментов реализации программы является планирование образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности ГБДОУ № 6 осуществляется поэтапно и последовательно. Программа уточняется и конкретизируется на основе ценностей и принципов образовательной деятельности, сформулированных с учетом интересов всех заинтересованных сторон. Педагогическим советом ГБДОУ № 6 были выбраны комплексная и парциальные программы, методические материалы для планирования части, формируемой участниками образовательных отношений. Рабочей творческой группы был подготовлен проект Программы, который был рассмотрен и принят на Педагогическом совете ГБДОУ № 6 с учетом мотивированного мнения Совета родителей (законных представителей) и утвержден руководителем ГБДОУ № 6.

Для уточнения расписания образовательной деятельности, содержания образования и режима работы учреждения составляется календарный учебный график и учебный план на текущий учебный год, если они не представлены в Примерной программе.

Педагоги ГБДОУ № 6 разрабатывают в соответствии с Программой свою рабочую программу на учебный год – в соответствии с возрастом и направленностью, закрепленной за педагогом группы, если она не представлена в Примерной программе. Разработка рабочей программы ведется педагогом в соответствии с Положением о рабочей программе педагога. Для каждого возраста педагог разрабатывает отдельную рабочую программу на учебный год. Рабочие программы педагогов также рассматриваются и принимаются Педагогическим советом ГБДОУ № 6 до начала учебного года. Два воспитателя, закрепленные за одной группой, разрабатывают одну рабочую программу. Каждый педагог ГБДОУ № 6 несет персональную ответственность за выполнение рабочей программы и Программы в закрепленных за ним группах.

Для планирования воспитательной разрабатывается приложение: Рабочая программа воспитания, включающая в себя Примерный календарный план работы на учебный год, на основе которого педагогами разрабатываются календарные планы воспитательной работы на учебный год.

На этапе реализации программы в течение года педагог заполняет календарное планирование, в котором конкретизируется образовательная деятельность с детьми в течение дня и недели в соответствии с комплексно-тематическим планированием рабочей программы. Календарное планирование оформляется в соответствии с требованиями Положения о календарно-тематическом планировании. Таким образом, реализация рабочей программы педагогом находит отражение в ежедневном календарно-тематическом планировании в течение года. Индивидуальная работа с детьми планируется на основе индивидуальных образовательных маршрутов.

Результативность освоения детьми образовательных областей Программы отражена в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

В Программу могут быть внесены изменения в листе коррекции при изменении действующего законодательства, неудовлетворительных результатах оценки качества и мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, рекомендациях контролирующих и методических органов, на основании решения Педагогического совета ГБДОУ № 6 и приказа руководителя Образовательной организации.

**Учебный план** составлен в соответствии с требованиями Примерной программы и действующего санитарного законодательства.

	Базовая образовательная область	Модули образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/в учебном году
			<b>II группа раннего возраста</b>
1	Познавательное развитие	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей	1 раз в 2 недели/16 1 раз в 2 недели/16
2	Речевое развитие	Развитие речи Художественная литература	1 раз в неделю/32 Ежедневно (в ходе режимных моментов)
3	Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Конструирование Музыка	1 раз в неделю/36 1 раз в 2 недели/18 1 раз в 2 недели/18 2 раза в неделю/72
4	Физическое развитие	Физическая культура Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3 раза в неделю/108 (один раз в неделю в ходе режимных моментов)
5	Социально-коммуникативное развитие	Общение со взрослыми Социальные отношения со сверстниками Развитие игровой деятельности Социально-эмоциональное развитие	Ежедневно (в ходе режимных моментов)
<b>Всего:</b>			9 занятий в неделю/316 в учебном году

	Базовая образовательная область	Модули образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/в учебном году		
			Младшая группа	Младше-средняя группа	Средняя группа
1	Познавательное развитие	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Формирование элементарных математических представлений	1 раз в 2 недели/16	1 раз в 2 недели/16	1 раз в 2 недели/16
			1 раз в 2 недели/16	1 раз в 2 недели/16	1 раз в 2 недели/16
2	Речевое развитие	Развитие речи Художественная литература	1 раз в неделю/ 32 Ежедневно (в ходе режимных моментов)	1 раз в неделю/ 32 Ежедневно (в ходе режимных моментов)	1 раз в неделю/ 32 Ежедневно (в ходе режимных моментов)
3	Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству  Рисование Лепка Художественное конструирование Музыка	(один раз в неделю в ходе режимных моментов)	(один раз в неделю в ходе режимных моментов)	(один раз в неделю в ходе режимных моментов)
			1 раз в неделю/36 1 раз в 2 недели/18 1 раз в 2 недели/18  2 раза в неделю/72	1 раз в неделю/36 1 раз в 2 недели/18 1 раз в 2 недели/18  2 раза в неделю/72	1 раз в неделю/36 1 раз в 2 недели/18 1 раз в 2 недели/18  2 раза в неделю/72
4	Физическое развитие	Физическая культура Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3 раза в неделю/ 108 (один раз в неделю в ходе режимных моментов)	3 раза в неделю/ 108 (один раз в неделю в ходе режимных моментов)	3 раза в неделю/ 108 (один раз в неделю в ходе режимных моментов)
5	Социально-коммуникативное развитие	Развитие положительного отношения к себе и другим,	Ежедневно (в ходе режимных моментов)	Ежедневно (в ходе режимных моментов)	Ежедневно (в ходе режимных моментов)

		коммуникативной и социальной компетентности, игровой деятельности			
	<b>Всего:</b>		9 занятий в неделю/316 в год	9 занятий в неделю/316 в год	9 занятий в неделю/316 в год

	Базовая образовательная область	Модули образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/в учебном году		
			Старшая группа	Подготовительная группа	Разновозрастная группа
1	Познавательное развитие	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю/32  1 раз в неделю/32	1 раз в неделю/32  1 раз в неделю/32	1 раз в неделю/32  1 раз в неделю/32
2	Речевое развитие	Развитие речи Художественная литература	1 раз в неделю/32 Ежедневно (в ходе режимных моментов)	1 раз в неделю/32 Ежедневно (в ходе режимных моментов)	1 раз в неделю/32 Ежедневно (в ходе режимных моментов)
3	Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству  Рисование Лепка Художественное конструирование Музыка	(один раз в неделю в ходе режимных моментов) 1 раз в неделю/36 1 раз в 2 недели/18 1 раз в 2 недели/18  2 раза в неделю/72	(один раз в неделю в ходе режимных моментов) 1 раз в неделю/36 1 раз в 2 недели/18 1 раз в 2 недели/18  2 раза в неделю/72	(один раз в неделю в ходе режимных моментов) 1 раз в неделю/36 1 раз в 2 недели/18 1 раз в 2 недели/18  2 раза в неделю/72
4	Физическое развитие	Физическая культура Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3 раза в неделю/108  (один раз в неделю в ходе режимных моментов)	3 раза в неделю/108  (один раз в неделю в ходе режимных моментов)	3 раза в неделю/108  (один раз в неделю в ходе режимных моментов)
5	Социально-коммуникативное развитие	Развитие положительного отношения к себе и другим, коммуникативной и социальной компетентности, игровой деятельности	Ежедневно (в ходе режимных моментов)	Ежедневно (в ходе режимных моментов)	Ежедневно (в ходе режимных моментов)
	<b>Всего:</b>		10 занятий в неделю/348 в год	10 занятий в неделю/348 в год	10 занятий в неделю/348 в год

При реализации Программы начало занятий не ранее 9.00, окончание занятий не позднее 17.00. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе раннего возраста 20 минут, в младшей группе 30 минут, средней группе 40 минут, старшей 75 минут и подготовительной 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине занятий статического характера проводят физкультминутку не менее 2 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

В летний период учебные занятия проводят только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

### *Примерный календарный учебный график*

1. Режим работы учреждения		
Режим работы	07.00 - 19.00 пятидневная рабочая неделя выходные дни: суббота, воскресенье	
Продолжительность учебной недели	5 дней	
Время работы возрастных групп	12 часов	
2. Продолжительность учебного года		
Начало учебного года	01 сентября	
Окончание учебного года	31 августа	
Количество недель в учебном году	количество недель считается по производственному календарю	
Летний оздоровительный период:	июнь	
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса	первичный - воспитатели/специалисты итоговый - воспитатели/специалисты	сентябрь май
Мониторинг		
4. Праздники и тематические мероприятия для воспитанников		
09	«День знаний» Мероприятия по ПДД	
10	«Осенины» «Чистый город»	
11	«Разукрасим мир стихами» День матери	
12	«Новый год»	
01	«День памяти» (День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год);	
02	День российской науки «Военная слава» (День защитника Отечества)	
03	«В гости к Масленице» Международный женский день	
04	День космонавтики «Правила пожарной безопасности» День пожарной охраны	
05	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов «До свидания, детский сад!»	
5. Праздничные дни	4 ноября - День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января – Новогодние каникулы; 7 января - Рождество 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День Победы 12 июня – День России	



## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 3.7. Режим дня и распорядок

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье. Условием организации жизнедеятельности воспитанников являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, театральную студию, кабинеты: медицинский, процедурный. В каждой группе оборудован центр здоровья, оснащенный спортивным инвентарем. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой. Группы гуляют на оборудованных муниципальных детских площадках.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ГБДОУ используются следующие режимы дня: (вариативные режимы дня для каждой возрастной группы представлены в приложении)

Виды режимов дня в ГБДОУ № 6:

основной	на холодное и теплое время года
гибкий	на случай непогоды проведения праздничных событий
щадящий	после болезни ребенка, во время карантина
индивидуальный	по медпоказаниям
адаптивный	во время адаптационного периода

**Рекомендации по проведению гибкого режима.** В дни проведения праздников может смещаться время прогулки, отменяются занятия. В случае неблагоприятных условий погоды (сильный ветер, дождь, мороз) – все виды деятельности детей, планируемые при проведении прогулки, организуются педагогами в помещении ОУ (группы, раздевалки, залы, холлы).

**Рекомендации по проведению щадящего (индивидуального) режима дня**

1. Щадящий режим назначается детям с III и IV группой здоровья, детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

2. Щадящий режим назначается медицинским работником Организации.

3. Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача Организации на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

4. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком

Режимы дня составлены с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду и скорректированы с учетом работы ГБДОУ № 6.

При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Показатели организации образовательной деятельности:

Показатель	Возраст	Норматив
Продолжительность дневного сна	1-3 года	3 часа
Продолжительность дневного сна	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок	4-7 лет	Не менее 3 часов
Суммарный объем двигательной активности	4-7 лет	Не менее 1 часа
Утренняя зарядка	4-7 лет	10 мин.

Занятия физической культурой на открытом воздухе проводятся при следующих микроклиматических показателях

Безветрие	Скорость ветра до 5 м/с	Скорость ветра 6-10 м/с
До – 11°C	До – 7°C	До – 4°C

**Примерный режим дня**

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Младше-средняя группа	Средняя группа
Прием, осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40	8.30 - 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.50- 9.10	8.40 -9.00	8.40 -9.00	8.45 – 9.00
Занятия	9.10 – 9.20 кроме пятницы 11.20 - 11.30	9.00 - 9.15 кроме пятницы 11.40 – 11.55	9.00 - 9.20 кроме пятницы 11.40 – 12.00	9.00 - 9.20 кроме пятницы 9.30 - 9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20 - 9.50	9.15- 9.50	9.20 – 9.50	
2-ой завтрак	9.50 - 10.00	9.50 - 10.00	9.50- 10.00	9.50 -10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -11.00	10.00 – 11.10	10.00 – 11.10	10.00 - 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.20	11.10 - 11.40	11.10- 11.40	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00	11.55 - 12.30	12.00 - 12.30	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.40 - 15.10
Подъем, бодрящая гимнастика	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30	15.10 -15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00 - 19.00	17.00 - 19.00	17.00 - 19.00	17.00 -19.00

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная группа	Разновозрастная группа
Прием, осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.45	8.30 - 8.45	8.25 - 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 - 9.00
Занятия	9.00 - 9.25 9.35 – 10.00	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00
2-ой завтрак	10.00 -10.10	10.10 - 10.20	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 - 12.00	10.20 -12.00	10.10 -12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 - 12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.40	12.20 -12.40	12.20 -12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.10	12.40 -15.10	12.40 -15.10
Подъем, бодрящая гимнастика	15.10 -15.30	15.10 -15.30	15.10 -15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00 -19.00	17.00 -19.00	17.00 -19.00

### Модель двигательного режима

Формы работы	Виды двигательной активности	Количество и длительность (в минутах)				
		1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
НОД	Физкультурные занятия (в помещении)	3 раза в неделю				
		10	15	20	25	30
	Музыкальные занятия	2 раза в неделю				
		10	15	20	25	30
Физкультурно-оздоровительная работа в	Утренняя гимнастика	ежедневно				
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	10	10	10	10	10-12
		Ежедневно: 2 раза (утром и вечером)				
	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней прогулки 3- 5				
	Совместные игры в помещении малой и средней активности	10	15	20	25	30
	Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами	4 -5	4 – 6	6 – 8	8 – 10	10 – 12
		Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей				
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
		10	15	20	30	35
	Музыкальный досуг	1 раз в неделю				
		10 -15	15 - 20	20 - 25	25 - 30	30 - 35
Физкультурный праздник	1 раз в квартал					
			до 30 мин	до 35 мин.	до 40 мин.	
Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя				

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

### 3.8. Организация работы по укреплению здоровья детей

Мероприятия по закаливанию проводятся с согласия родителей (законных представителей) и с учетом состояния здоровья детей (назначений и рекомендаций в листе здоровья).

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- ◆ широкая аэрация помещений (проветривание);
- ◆ оптимальный температурный режим;
- ◆ правильно организованная прогулка;
- ◆ физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- ◆ умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе по режиму дня.

### *Проветривание*

Проветривание в присутствии детей не производится.

Контроль температуры воздуха во всех помещениях, предназначенных для пребывания детей осуществляется Организацией с помощью термометров.

Помещения постоянного пребывания детей для дезинфекции воздушной среды оборудуются приборами по обеззараживанию воздуха.

Допустимые величины параметров микроклимата:

Наименование помещения	Допустимая температура воздуха (°С)	Относительная влажность воздуха, %	Скорость движения воздуха, м/с (не более)
Групповая (игровая), игровая комната (помещения), помещения для занятий для детей до 3-х лет	22-24	40-60	0,1
Групповая (игровая), игровая комната (помещения), помещения для занятий для детей от 3-х до 7-ми лет	21-24	40-60	0,1
Спальные	19-21	40-60	0,1
Туалетные для детей до 3-х лет	22-24	-	0,1
Туалетные для детей от 3-х до 7-ми лет	19-21	-	0,1
Физкультурный зал	19-21	40-60	0,1
Музыкальный зал	19-21	40-60	0,1
Душевая (ванная комната)	24-26	-	0,1
Раздевальная в групповой ячейке	21-24	40-60	0,1
Кабинет для индивидуальных занятий с детьми	21-24	40-60	0,1

*Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия*, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательной организацией обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.

Продолжительность перерывов между занятиями 10 мин.

Перерыв во время занятий для гимнастики не менее 2 мин.

При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале. Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой, должна составлять не менее 70%.

### *Утренний прием*

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинским работником, которые должны опрашивать родителей о состоянии здоровья детей, а также

проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению не допускаются.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Схема закаливания дошкольников в летний период:

Процедура	Условия выполнения	I группа здоровья	II группа здоровья
Воздушные ванны	Температура воздуха	От 22-24 <sup>0</sup> С до 17-18 <sup>0</sup> С	22-24 <sup>0</sup> С
Солнечно-воздушные ванны	Продолжительность на 1 прием	От 4-5 мин до 25-40 мин.	По показаниям
	Способ проведения	Спокойные игры в период неактивного солнца	Спокойные игры в период неактивного солнца
Обтирание	Температура воды	От 32-34 <sup>0</sup> С до 18-20 <sup>0</sup> С	32-35 <sup>0</sup> С
	Температура окружающего воздуха	От 18-20 <sup>0</sup> С	От 18-20 <sup>0</sup> С
	Продолжительность	1 – 1,5 мин.	1 – 1,5 мин.

Самым результативным среди методов является метод закаливания водой. Его необходимо использовать, как основу закаливающих процедур в режиме дня дошкольного возраста в регулярных процедурах: мытьё рук тёплой водой с мылом. Затем - попеременное умывание рук до локтей, лица, шеи, верхней части груди тёплой и прохладной водой; полоскание горла кипячёной водой после приёма пищи с постепенным снижением её температуры с 36 до 22 °С на 1°С каждые 5 дней.

К специальным закаливающим водным процедурам обтирания тела. Обтирание частей тела (руки, грудь, спина) начинают с сухого растирания до лёгкой красноты кожи ваткой или мохнатым полотенцем в течение 7-10 дней. Затем производятся влажные обтирания.

Немаловажным видом закаливания являются солнечные ванны, благоприятных временем, для которого по мнению ученых является ранее утро и время после 16 часов дня. Солнечные ванны проводятся также в облачные дни и в тени (использование отраженных лучей), с изменением площади открытой поверхности кожи, подбором одежды.

Закаливающий массаж подошв как эффективный вид закаливания рекомендуется для детей, начиная со среднего дошкольного возраста. Он основан на стимуляции активных точек, расположенных на подошвах ног. Массаж стоп делается ежедневно. Для массажа используются специальные массажные дорожки. Они могут быть применены во время бодрящей гимнастики после сна.

Утренняя гимнастика является одним из важнейших компонентов двигательного режима детей. Она направлена на оздоровление, укрепление, повышение функционального уровня систем организма, развитие физических качеств и способностей детей, закрепление двигательных навыков. Утреннюю гимнастику проводим ежедневно перед завтраком, программа проведения и тематика меняется каждые две недели. В теплое время года утренняя гимнастика проводится на улице, а зимой в хорошо проветренной группе или физкультурном зале, музыкальном зале.

После интенсивных двигательных нагрузок используются дыхательные упражнения для восстановления дыхания. Нередко в заключительную часть утренней гимнастики включаются игры-массажи и упражнения профилактики плоскостопия («Нарисуй солнышко ногой», «Ходьба по скакалке», «Переложи шишки ногой», «Подними носок ногой» и т. д.).

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Работа по совершенствованию развития содержания Программы планируется в Программе развития образовательной организации на основании самообследования, проводимого Образовательной организацией и внешней оценки качества деятельности Образовательной организации на основе муниципальных показателей оценки качества и результатов Образовательной организации по итогам всероссийского мониторинга качества дошкольного образования.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного-методического, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования Василеостровского района, в соответствии с муниципальными показателями оценки качества образования, применяемыми отделом образования администрации Василеостровского района Санкт-Петербурга. Совершенствование Программы происходит на основе локальных актов руководства Образовательной организации с привлечением других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации Программы (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

– предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

– предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых рабочих совещаниях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы с учетом положений Программы;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных в Организации нормативных, научно-методических и практических материалов по реализации Программы, рассмотрение их на Педагогическом совете Образовательной организации.

3. Обсуждение разработанных материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное консультационно-информационное сопровождение Программы.

6. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена организация внутрифирменного обучения и сопровождения непрерывного образования воспитывающих взрослых, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения Программы направлено на осуществление научно-методической, научно-практической

поддержки и предполагает создание веб-страницы «Образование» на официальном сайте, которая должна содержать:

- текст Программы,
- текст аннотации к Программе,
- текст краткой презентации к Программе,
- учебный план на текущий учебный год,
- календарный учебный план на текущий учебный год;
- рабочую программу воспитательной работы, содержащий примерный календарный план учебной работы на учебный год;
- календарный план воспитания;
- рабочие программы воспитателей и специалистов;
- аннотации рабочих программ воспитателей и специалистов;
- календарные планы воспитательной работы воспитателей и специалистов.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы. Планирование совершенствование материально-технических условий осуществляется в плане работе Образовательной организации на учебный год (годовом плане).

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Образовательной организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы Образовательной организации;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Образовательной организации с семьями воспитанников.

Планирование совершенствования финансовых условий описывается в плане финансово-хозяйственной деятельности на календарный год.

### **3.10 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р О Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждены Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28.
6. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждены Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (с изменениями 05.08.2016).

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

13. Закон Санкт-Петербурга «Закон о праздниках и памятных датах в Санкт-Петербурге» от 12.10.2005 2013 (в действующей редакции).

14. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (в действующей редакции).

15. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 03.07.2019 №1987-р «Об утверждении модели Санкт-Петербургской региональной системы оценки качества образования (далее СПб РСОКО), Положения о СПб РСОКО и критериев СПб РСОКО».

### **3.11. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика,
7. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
8. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
9. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
10. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.



11. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
12. Крылова Н.Б. Культурология образования. – М.: Народное образование, 2000.
13. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
14. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
15. Лыкова И.А. Сущность культурных практик и их значение для развития ребенка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.art-education.ru/electronic-journal/sushchnost-kulturnyh-praktik-i-ih-znachenie-dlya-razvitiya-rebenka>.
16. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
17. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
18. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
19. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do>
20. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
21. Основная и адаптированная программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС Солнцева О.В., Новицкая В.А., Коренева-Леонтьева Е.В. / Под ред. О.В. Солнцевой. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр, и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
23. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
24. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
25. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
26. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
27. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
28. Мониторинг качества дошкольного образования. Режим доступа: <https://do2020.niko.institute/>
29. МКДО 2020. Концепция мониторинга качества дошкольного образования Российской Федерации / И.Е. Федосова. — М.: Издательство «Национальное образование», 2020.

#### 4. Краткая презентация

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного образовательного дошкольного учреждения детского сада № 6 Василеостровского района Санкт-Петербурга является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Обязательная часть Программы выполняет комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Программа содержит материал для организации образовательной деятельности с каждой возрастной группой детей (2 – 7 (8) лет) (предельная наполняемость групп раннего возраста – 20 чел., дошкольного – 30 чел.), реализуется на государственном языке Российской Федерации.

**Цель программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности детей дошкольного возраста на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа включает три основных раздела: *целевой, содержательный и организационный*, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Обязательная часть разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, написана на основе авторской программы: От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы парциальные программы дошкольного образования:

1. «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б..
2. «Я-Ты-Мы» Программа социально-эмоционального развития дошкольников О.Л. Князева
3. «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова
4. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Каплунова И., Новоскольцева И.
5. «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д.
6. «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Алифанова Г.Т.

#### *Особенности осуществления образовательной деятельности*

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть занятием или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Занятие подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательная деятельность носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательной деятельности: а) образовательная деятельность осуществляется на русском языке; б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу; в) в образовательной деятельности учитываются культурные традиции жителей города и региона.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ОУ.

В образовательной деятельности максимально используются возможности социального окружения. Успех коррекционно-развивающего обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы педагогов и родителей. Родителям (законным представителям) воспитанников образовательная программа дает возможность принять активное участие в организации образовательного процесса, в выборе и корректировке его содержания. Привлечение родителей и представителей ближайшего социального окружения к разработке и реализации образовательной программы является необходимым условием стабильного функционирования и развития каждого дошкольного образовательного учреждения.

Таким образом, реализуются права родителей на информацию об образовательных услугах, на выбор их и гарантию эффективности и качества. Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей. Родители могут получить информацию через индивидуальные консультации, семинары, информационные стенды и сайт ОУ.

## Перечень приложений

1. Рабочая программа воспитания
2. Учебный план на текущий учебный год.
3. Календарный учебный график на текущий учебный год.
4. Рабочие программы воспитателей на текущий учебный год.
5. Рабочие программы музыкального руководителя на текущий учебный год.
6. Рабочие программы инструктора по физической культуре на текущий учебный год.
7. Календарный план воспитательной работы на текущий учебный год.
8. Календарные планы воспитательной работы групп (воспитателей) на текущий учебный год.
9. Календарный план воспитательной работы инструктора по физической культуре на текущий учебный год.
10. Календарный план воспитательной работы музыкального руководителя на текущий учебный год.
11. Режимы дня групп на текущий учебный год.
12. Расписание занятий групп на текущий учебный год.

**ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 6 ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА**, Румянцева Юлия Валерьевна, Заведующий  
30.08.2021 17:37 (MSK), Сертификат № 4AF4A400B4ACD3934F07CE5D4D81036B